



Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Отдел образования администрации Звениговского муниципального района
МОУ "Кужмарская средняя общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
учителей начальных классов

 Васильева Э.О.
Протокол № 1 от 30 августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора школы по УВР

 Андреева И.С.
Протокол №1 от 30 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

 Никитина В.В.
Протокол № 1 от 30 августа 2023 г.



АДАптированная рабочая программа

обучающейся 1 дополнительного класса
на 2023 -2024 учебный год

Учитель начальных классов:
Григорьева Н.М.

с. Кужмара, 2023г.

Содержание

1. Пояснительная записка

2. Индивидуальный учебный план

3. Расписание

4. Рабочие программы по отдельным учебным предметам с РАС

Вариант 8.3. 1 дополнительный класс (первый год обучения):

1. Русский язык

2. Чтение

3. Речевая практика

4. Математика

5. Мир природы и человека

6. Музыка

7. Рисование

8. Ручной труд

9. Физическая культура

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время в нашей стране разработан, принят и апробирован Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – Стандарт), обеспечивающий возможность удовлетворить в образовательном процессе особые образовательные потребности не только каждой категории обучающихся с ОВЗ, но и различных групп, входящих в каждую из них, независимо от того, где происходит их обучение: совместно с другими обучающимися, в отдельных классах, группах или в отдельных организациях.

Стандарт, обеспечивая равные возможности получения качественного начального общего образования, единство образовательного пространства РФ, государственные гарантии уровня и качества образования, определяет требования к структуре адаптированных основных образовательных программ для различных категорий и групп обучающихся с ОВЗ (далее - АООП НОО), условиям их реализации и результатам их освоения.

Разработанный Стандарт выступает основой как для разработки примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, так и разработки, реализации рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам.

Стандарт в части, касающейся обучающихся с расстройствами аутистического спектра, представляет вариант адаптированных основных образовательных программ начального общего образования, которые дифференцируются как по содержанию образования, так и по срокам обучения данной категории обучающихся. Стандарт определяет для обучающихся с расстройствами аутистического спектра выбор вариантов АООП НОО (варианты 8.1, 8.2, 8.3 и 8.4).

Вариант 8.3 предполагает, что обучающийся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью, обучаясь по адаптированной основной общеобразовательной программе общего образования, получает образование к моменту завершения школьного обучения, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений здоровья, и в более пролонгированные календарные сроки, которые определяются Стандартом. В связи с особыми образовательными потребностями обучающихся с РАС и испытываемыми ими трудностями социального взаимодействия, данный вариант АООП предполагает постепенное включение детей в образовательный

процесс за счет организации пропедевтического обучения в двух первых дополнительных классах и увеличения общего срока обучения в условиях начальной школы до 6 лет.

Концептуальные положения комплекса примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для 1 дополнительного и 1 классов соотнесены с требованиями стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в основе которого положены деятельностный и дифференцированный подходы, что предполагает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных (базовых) учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и, прежде всего, жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В состав комплекта рабочих программ варианта 8.3. (1 дополнительный и 1 классы) входят следующие учебные предметы обязательных предметных областей:

предметная область «Язык и речевая практика»

учебные предметы:

Русский язык;

Чтение;

Речевая практика.

предметная область «Математика»

учебный предмет:

Математика;

предметная область «Естествознание»

учебный предмет

Мир природы и человека;

предметная область «Искусство»

учебные предметы:

Музыка;

Рисование;

предметная область «Технология»

учебные предметы:

Ручной труд;

предметная область «Физическая культура»

учебные предметы:

Физическая культура.

Для обеспечения внеурочной деятельности в 1 дополнительном и 1 классах по варианту 8.3 представлены программы к коррекционным курсам: Музыкально-ритмическое развитие; Формирование коммуникативного поведения, Социально-бытовая ориентировка.

Рабочая программа составлена для обучающейся 1 дополнительного класса надомного обучения МОУ «Кужмарская средняя общеобразовательная школа» на 2023 – 2024 учебный год.

Программы составлены в соответствии с законом « Об образовании», Федеральным законом « О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» и постановлением Правительства РФ от 18 июля 1996 г.№ 861 о порядке воспитания и обучения детей – инвалидов на дому на основании письма Министерства народного образования РСФСР от.14.11.88 г. № 17- 253 – 6 и согласованы с родителями.

Образовательная программа: АООП начального общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.3)

В программе представлено 9 изучаемых предметов в количестве 8 часов в неделю.

**Учебный план для обучающейся 1 дополнительного класса
(первый год обучения)
надомного обучения Макаровой Екатерины
на 2023- 2024 учебный год**

| Учебные предметы | Количество часов в неделю | Всего |
|--------------------------|----------------------------------|--------------|
| 1.Русский язык | 2 | 66 |
| 2.Чтение | 1 | 33 |
| 3. Речевая практика | 1 | 33 |
| 4.Математика | 1,5 | 50 |
| 5.Мир природы и человека | 1 | 33 |
| 6.Музыка | 0,25 | 8 |
| 7.Рисование | 0,5 | 17 |
| 8.Физическая культура | 0,5 | 16 |
| 9.Ручной труд | 0,25 | 8 |
| Итого | 8 | 264 |

Возраст: 7 лет

Сроки: программа рассчитана на один год.

Формы и режим занятий: занятия проводятся три раза в неделю (понедельник, среда, пятница) в первой половине дня. Во время проведения занятий применяются различные формы: игра, беседа, работа по компьютеру.

Расписание индивидуальных занятий обучающейся

1 дополнительного класса (первый год обучения)

«Кужмарской СОШ» Макаровой Екатерины

на 2023 – 2024 учебный год

| № | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя |
|----------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| | Понедельник | Понедельник | Понедельник | Понедельник |
| 1 | Речевая практика | Речевая практика | Речевая практика | Речевая практика |
| 2 | Русский язык | Русский язык | Русский язык | Русский язык |
| 3 | Математика | Математика | Математика | Математика |
| | Среда | Среда | Среда | Среда |
| 1 | Чтение | Чтение | Чтение | Чтение |
| 2 | Русский язык | Русский язык | Русский язык | Русский язык |
| 3 | Музыка | Математика | Ручной труд | Математика |
| | Пятница | Пятница | Пятница | Пятница |
| 1 | Мир природы и человека | Мир природы и человека | Мир природы и человека | Мир природы и человека |
| 2 | Рисование | Физическая культура | Рисование | Физическая культура |

ВАРИАНТ 8.3. (первый год обучения)

РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Овладение основами русского языка для учащихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) представляет большую сложность. Это связано со специфическими особенностями учащихся такими как:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает важное место, так он направлен на формирование функциональной грамотности и элементарной коммуникативной компетенции.

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика». **Целью изучения** учебных предметов, входящих в состав данной предметной области, в 1' (подготовительном) классе является формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма.

В 1' (подготовительном) классе изучение предмета «Русский язык», призвано решить **следующие задачи:**

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

На уроках русского языка в 1' (подготовительном) классе ведется работа по подготовке учащихся к усвоению первоначальных навыков чтения, письма, формированию речевых навыков. Формируется слуховое внимание, фонематический слух, элементарный звуковой анализ. Учащиеся знакомятся с элементарными сведениями о слове, предложении, слоге. На уроках ведется работа по развитию зрительных представлений и пространственной ориентировки, развивается мелкая моторика. Учащиеся знакомятся с некоторыми буквами: а у о м х с. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие дальнейшее освоение русского языка, в последующих классах.

Содержание учебного предмета «Русский язык» в дополнительном 1' классе разделено на добукварный и букварный период. Добукварный период представлен следующими разделами: 1) подготовка к усвоению грамоты, включающий подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения. подготовка к усвоению первоначальных навыков письма и Речевое развитие

2) обучение грамоте представлен букварным периодом.

Начало изучения букв в 1'классе позволяет увеличить продолжительность букварного периода обучения грамоте в 1 классе, что создает условия для более успешного освоения письма.

Место курса в учебном плане

На изучение предмета «Русский язык» в 1¹ (дополнительном первом классе) отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

Планируемые результаты освоения программы

Освоение обучающимися с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты АООП по русскому языку включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по русскому языку определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- пользоваться тетрадью;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать несложные фигуры с помощью учителя;
- обводить рука в руку несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- различать речевые звуки;
- составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
- выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
- знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги и простые слова по образцу, рука в руке;

Достаточный уровень:

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;

- правильно держать ручку;
- раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги, слова;

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| Разделы курса | Темы |
|--------------------|--|
| Добукварный период | <p>Развитие зрительных и пространственных восприятий</p> <p>Выкладывание и называние цветных полосок/предметов по образцу учителя. Составление из полосок схематичного изображения знакомых предметов по образцу учителя. Выкладывание, с опорой на образец, прописных буквенных знаков печатного шрифта (без их названия) из полосок различного цвета и величины.</p> <p>Знакомство с простейшими геометрическими фигурами. Подбор одинаковых фигур разного цвета или различной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета. Составление из геометрических фигур знакомых предметов.</p> <p>Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения слева на право, в заданном порядке; в заданном направлении.</p> <p>Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей (не более 2-3). Выкладывание картинки по образцу.</p> <p>Развитие слухового внимания</p> <p>Различие звуков окружающей действительности, их узнавание.</p> <p>Дифференциация неречевых звуков.</p> <p>Имитация голосов животных, узнавание животного по имитации голоса. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.</p> |
| Слово | <p>Практическое знакомство со словом. Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами. Четкое различие предмета и слова, его называющего. Называние окружающих предметов, предметов на картинке, «запись» слов с использованием</p> |

| | |
|--------------------------|---|
| | <p>условно-графических схем.</p> <p>Выделение слов (2-3) из ряда предложенных с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.</p> |
| Предложение | <p>Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий. Фиксация предложения условно-графическим изображением.</p> <p>Составление предложений из 2 – 3 слов с опорой на ситуационную или предметную картинку. Составление схем предложений. «Чтение» каждого предложения.</p> <p>Деление предложения на слова, фиксация их условно-графической схемой и последующим «чтением».</p> |
| Часть слова (слог) | <p>Деление двусложных слов на части. Выполнение упражнений на произнесение слов по слогам.</p> |
| Звук | <p>Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения. Отработка вместе с учителем четкого и выразительного произношения на материале коротких 4 стихотворений, чистоговорок и т.д.</p> <p>Дифференциация сходных звуков. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем. Подбор слов, начинающихся с заданного звука с опорой на картинку, предмет.</p> |
| Развитие моторных умений | <p>Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев.</p> <p>Развитие умение держать карандаш. Работа мелом, карандашом. Вычерчивание прямых линий по образцу, по заданным точкам. Переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном. Соблюдение пределов фигуры при ее штриховке прямыми линиями. Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных, нерасчлененных структур (без названия и соотнесения со звуком): А, У, М, О, Х, С. Нахождение буквы среди других букв, наложение</p> |

| | |
|-------------------------|--|
| | <p>одинаковых букв, объединение одинаковых букв, разных по размеру/цвету, складывание предъявленной буквы с помощью учителя из полосок/палочек.</p> |
| <p>Букварный период</p> | <p>Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Подбор слова, начинающегося с изучаемого звука с опорой на картинку, предмет. Образование из усвоенных звуков и букв слов. Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов.</p> |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Примечание |
|---------|--|--------------|------------|
| 1 | Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету. | 1 | |
| 2 | Неречевые звуки. | 1 | |
| 3 | Дифференциация неречевых звуков. | 1 | |
| 4 | Речевые звуки. «Угадай чей голос»? | 1 | |
| 5 | Дифференциация речевых и неречевых звуков | 1 | |
| 6 | Письмо прямых вертикальных линий | 1 | |
| 7 | Письмо прямых горизонтальных линий. | 1 | |
| 8 | Письмо прямых наклонных линий | 1 | |
| 9 | Письмо прямых наклонных линий | 1 | |
| 10 | Слово. Знакомство с условно-графическим изображением. Штриховка и обводка. | 1 | |
| 11 | «Чтение» слов по условно-графическим изображениям. Штриховка и обводка. | 1 | |
| 12 | Дифференциация предмета и слова. Письмо палочек с закруглением внизу. | 1 | |
| 13 | Называние окружающих предметов с «записью» слова с использование условно-графической схемы. Письмо палочек с закруглением сверху. | 1 | |
| 14 | Называние предметов на картинке с «записью» слова с использование условно-графической схемы. Письмо прямых и закругленных палочек. | 1 | |
| 15 | Дифференциация слов, сходных по звучанию. Письмо прямых и закругленных палочек. | 1 | |
| 16 | Повторение изученного за I четверть. | 1 | |
| 17 | Повторение изученного за I четверть. | 1 | |
| 18 | Предложение. Знакомство с условно-графическим обозначением. Коррекция письма. | 1 | |
| 19 | Фиксация предложений условно-графической схемой. | 1 | |
| 20 | Составление предложений из 2 слов на основе действия. Письмо овалов. | 1 | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 21 | Составление предложений из 2 слов с опорой на ситуационную картинку. Письмо овалов. | 1 | |
| 22 | Составление предложений из 3 слов на основе действий. Письмо овалов | 1 | |
| 23 | Составление предложений из 3 слов с опорой на ситуационную картинку. Письмо полуовалов. | 1 | |
| 24 | «Чтение» предложений по схеме. Письмо полуовалов. | 1 | |
| 25 | Деление предложений на слова. Письмо полуовалов. | 1 | |
| 26 | Деление двусложных слов на части. Коррекция письма | 1 | |
| 27 | Обозначение частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением». | 1 | |
| 28 | Дифференциация односложных и двусложных слов. Письмо овалов и полуовалов. | 1 | |
| 29 | Выделение первого ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной палочки с петелькой внизу. | 1 | |
| 30 | Выделение первого ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной палочки с петелькой внизу. | 1 | |
| 31 | Определение наличия/отсутствия заданного ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной с петелькой вверх. | 1 | |
| 32 | Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука. Письмо наклонной с петелькой вверх. | 1 | |
| 33 | Повторение материала, изученного за II четверть. | 1 | |
| 34 | Повторение материала, изученного за I полугодие. | 1 | |
| 35 | Выделение первого согласного звука в слове. Коррекция письма. | 1 | |
| 36 | Выделение первого согласного звука в слове. | 1 | |
| 37 | Определение наличия/отсутствия заданного согласного звука в слове. | 1 | |
| 38 | Подбор слов, начинающихся с заданного звука. | 1 | |
| 39 | Звук и буква А. Письмо элементов буквы а. | 1 | |
| 40 | Звук и буква А. Письмо строчной и заглавной буквы | 1 | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | а. | | |
| 41 | Звук и буква У. Письмо элементов буквы у | 1 | |
| 42 | Звук и буква У. Письмо строчной и заглавной буквы у | 1 | |
| 43 | Письмо слогов ау, уа | 1 | |
| 44 | Звук и буква М. Письмо элементов буквы м. | 1 | |
| 45 | Звук и буква М. Письмо буквы м. | 1 | |
| 46 | Письмо слогов ам, ум. | 1 | |
| 47 | Письмо слогов ма, му. | 1 | |
| 48 | Звук и буква О. Письмо буквы о. | 1 | |
| 49 | Звук и буква О. Письмо изученных букв и слогов с ними. | 1 | |
| 50 | Письмо слогов ам, ум, ом. | 1 | |
| 51 | Письмо слогов ма, му, мо. | 1 | |
| 52 | Повторение материала, изученного за III четверть. | 1 | |
| 53 | Повторение материала, изученного за III четверть. | 1 | |
| 54 | Звук и буква С. Письмо буквы с. | 1 | |
| 55 | Письмо слогов с изученными буквами. | 1 | |
| 56 | Письмо слогов ас, ус, ос. | 1 | |
| 57 | Письмо слогов са, су, со. | 1 | |
| 58 | Письмо слов из двух слогов (мама, муму, оса). | 1 | |
| 59 | Звук и буква Х. Письмо элементов буквы х. | 1 | |
| 60 | Звук и буква Х. Письмо буквы х. | 1 | |
| 61 | Письмо слогов ах, ух, ох. | 1 | |
| 62 | Письмо слогов ха, ху, хо. | 1 | |
| 63 | Письмо слов их двух слогов (ухо, уха, муха) | 1 | |
| 64 | Коррекция письма | 1 | |
| 65 | Повторение материала, изученного за II полугодие. | 1 | |
| 66 | Повторение материала, изученного за год. | 1 | |

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Обеспечение учебного предмета «Русский язык» включает:

Букварь;

прописи; рабочие тетради на печатной основе;

программно-методическое обеспечение: методические рекомендации для учителя по отдельным разделам учебного предмета;

печатные пособия: наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ;

учебно-практическое оборудование:

комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная, образцы начертания рукописных букв);

опорные таблицы по отдельным изучаемым темам;

схемы (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу);

дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);

наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);

технических средств обучения: классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; CD/DVD-проигрыватели; телевизор; аудио видеомаягнитофон; компьютер с программным обеспечением; слайд-проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран.

В настоящее время для реализации данной программы в образовательной организации используются:

| | |
|----------------------------------|--|
| Учебники, учебные пособия | Учебно-методический комплект: А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова: - Дидактический материал для занятий в добукварный период. - Букварь. 1 класс. - Пропись. 1 класс. В 3-х ч. Часть 1 |
| Методические пособия для | А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Обучение |

| | |
|--------------------------------------|---|
| педагога | грамоте. Методические рекомендации по обучению чтению и письму учащихся 1 класса. |
| Технические средства обучения | Классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; телевизор; CD-проигрыватель с USB-выходом, компьютер с программным обеспечением; слайд-проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран. |
| Дополнительные средства | Разрезная азбука, слоги, слова, индивидуальные и демонстрационный наборы цветных полосок и геометрических фигур, предметные и сюжетные картинки, пальчиковый, настольный или кукольный театр «Репка», «Теремок», «Колобок» и др., плоскостные и объемные игрушки, детские музыкальные инструменты (колокольчик, металлофон, бубен, барабан), настольные игры, тренажеры для развития мелкой моторики. |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

В 1' (ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ПЕРВОМ) КЛАССЕ:

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги, слова.

ЧТЕНИЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Обучение чтению детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), осложненными легкой умственной отсталостью, представляет большую проблему в следствие специфических особенностей развития:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

Учебный предмет «Чтение» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Это прежде всего воспитание сознания, воспринимающего мир (не

только произведения литературы и художественной культуры, но и весь окружающий мир – мир людей и природы).

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Целью изучения учебных предметов, входящих в состав данной предметной области, в 1' (подготовительном) классе является формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма.

В 1' (подготовительном) классе изучение предмета «Чтение», призвано решить **следующие задачи:**

— уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

— формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

— коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

— формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

— развитие навыков устной коммуникации;

— формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

На уроках чтения в этот период ведется работа по подготовке учащихся к овладению первоначальными навыками чтения, формированию общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки. В результате этой работы у обучающихся формируется умение выделять некоторые звуки, определять их место, наличие или отсутствие на фоне полного слова, что позволяет познакомить их с некоторыми буквами: а у о м х с. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие освоение обучающимися позиционным слоговым чтением, которое будет в дальнейшем развиваться на уроках обучения чтению в 1-м классе.

Содержание учебного предмета «Чтение» в дополнительном 1' классе разделено на добукварный и букварный период. Добукварный период представлен следующими разделами: 1) подготовка к усвоению грамоты, включающем развитие слухового внимания, фонематического слуха, дыхательную гимнастику и артикуляционные упражнения, работу над звукопроизношением, речевое развитие; 2) подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения: Букварный период представлен разделом: обучение грамоте (1 этап). Начало изучения звуков и букв в 1'классе позволяет увеличить продолжительность

букварного периода обучения грамоте, что создает условия для освоения обучающимися слогового чтения, которое будет в дальнейшем развиваться на уроках обучения чтению в 1-м классе.

Место курса в учебном плане

На изучение предмета «Чтение» в 1¹ (дополнительном первом классе) отводится по 1 час в неделю, курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели).

Планируемые результаты освоения программы

Освоение обучающимися с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты АООП по чтению включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по чтению определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- дифференцировать два-три цвета;
- по образцу и с помощью учителя выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок;
- различать кто как голос подает, имитировать голоса;
- составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
- выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- читать двухзвуковые слоги и слова из изученных букв.

Достаточный уровень:

- дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;

- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
- четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| Разделы курса | Темы |
|--------------------------------------|---|
| <p>Подготовка к усвоению грамоты</p> | <p>Развитие зрительных и пространственных восприятий.</p> <p>Различение и называние основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Составление из цветных полосок по образцу буквенных знаков печатного шрифта (А, У, О, М, С, Х) без их называния.</p> <p>Подбор одинаковых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) разных по цвету или величине. Составление из геометрических фигур по образцу схематических изображений предметов.</p> <p>Выработка умения показывать и называть предметы (2-3) и их изображения в заданном порядке слева направо.</p> <p>Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (3-4) по цвету, форме или величине.</p> <p>Развитие слухового внимания, фонематического слуха.</p> <p>Различение звуков окружающей действительности. Кто и как голос подает? Слушание и разучивание с голоса коротких стихотворений, с обыгрыванием голосов животных, инсценировкой действий. Игры с движениями, направленные на восприятие звуков речи. Выделение первого звука в слове. Умение выделять нужный звук в слове. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.</p> <p>Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения.</p> <p>Вдох-выдох. Пропевание гласных на выдохе. Поддувание ватных шариков, бумажных корабликов, самолетиков, султанчиков и др. Артикуляционная гимнастика: статические и динамические упражнения для губ, щек, языка (надуть щёки, губы трубочкой, овалом, улыбнуться, язык лопаткой, жалом, вверх, вниз, облизать губы и др.).</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Работа над звукопроизношением.</p> <p>Артикуляционные упражнения на развитие, уточнение и совершенствование движения и положения основных органов речи, участвующих в образовании отдельных звуков.</p> <p>Отработка произвольного произношения звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - простых по артикуляции согласных: губно-губных (м, б, п); губно-зубных (в, ф); переднеязычных (н, д, т), заднеязычных (к, г, х); - гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков (и, о, у, в, ф, т, д, н); - отработка трудных для произношения звуков - шипящих, сонорных,- после их постановки и автоматизации на логопедических занятиях. <p>Упражнения на закрепление правильного произношения звуков в речи: качаем куклу а-а-а, еж фыркает ф-ф-ф, напевание строчек из народных колыбельных, песен (баю-баю-баю, куколку качаю; та-та-та, та-та-та, мы возьмем с собой кота и др.); проговаривание четверостиший, фраз, в которых повторяется определенный звук.</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление простых нераспространенных предложений (из 2-3 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).</p> |
| <p>Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения</p> | <p>Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог», «звуки гласные и</p> |

| | |
|---------------------------------------|---|
| | согласные». Деление слов на части. |
| Букварный период. Обучение грамоте | 1 этап Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.) Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов. Образование и чтение простых слов из изученных слоговых структур. |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Примечание |
|---------|--|--------------|------------|
| 1 | Звуки окружающей действительности. Неречевые звуки. | 1 | |
| 2 | Речевые звуки. Кто как голос подает? | 1 | |
| 3 | Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками. | 1 | |
| 4 | Различение предмета и слова, его называющего. | 1 | |
| 5 | Дифференциация слов, сходных по звучанию. | 1 | |
| 6 | Знакомство с предложением и его условно-графической схемой. | 1 | |
| 7 | Составление предложений из 2 слов на основе демонстрации действий. | 1 | |
| 8 | Составление предложений из 3 слов на основе демонстрации действий. | 1 | |
| 9 | «Чтение» предложений, зафиксированных условно-графической схемой. | 1 | |
| 10 | Деление предложений на слова. | 1 | |
| 11 | Деление двусложных слов на части. | 1 | |
| 12 | Дифференциация односложных и двусложных слов. | 1 | |
| 13 | Выделение первого ударного гласного звука в слове. | 1 | |
| 14 | Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука. | 1 | |
| 15 | Выделение первого согласного звука в слове. | 1 | |
| 16 | Звук и буква А. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах. | 1 | |
| 17 | Звук и буква У. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах. | 1 | |
| 18 | Образование и чтение слов а-у, у-а. | 1 | |
| 19 | Звук и буква М. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах. | 1 | |
| 20 | Образование и чтение закрытых слогов с буквой м | 1 | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | (ам, ум). | | |
| 21 | Образование и чтение открытых слогов с буквой м (ма, му). | 1 | |
| 22 | Звук и буква О. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах. | 1 | |
| 23 | Образование и чтение закрытых слогов ам, ум, ом. | 1 | |
| 24 | Образование и чтение открытых слогов ма, му, мо. | 1 | |
| 25 | Звук и буква С. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах. | 1 | |
| 26 | Образование и чтение закрытых слогов с буквой с (ас, ус, ос). | 1 | |
| 27 | Образование и чтение открытых слогов с буквой с (са, су, со). | 1 | |
| 28 | Составление и чтение слов из 2 слогов (ма-ма, му-му, о-са). | 1 | |
| 29 | Звук и буква Х. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах. | 1 | |
| 30 | Образование и чтение закрытых слогов с буквой х (ах, ух, ох). | 1 | |
| 31 | Образование и чтение открытых слогов с буквой х (ха, ху, хо). | 1 | |
| 32 | Составление и чтение слов из 2 слогов (у-хо, у-ха, му-ха). | 1 | |
| 33 | Повторение материала, изученного за год. | 1 | |

**РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ
ОБЕСПЕЧЕНИЮ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Обеспечение учебного предмета «Чтение» включает:

- комплекты учебников;
- печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме; словари по русскому языку; репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения;
- технические средства обучения;
- экранно-звуковые пособия: аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы; слайды, соответствующие содержанию обучения;
- игры и игрушки, настольное литературное лото, настольные литературные игры.

В настоящее время для реализации данной программы в образовательной организации используются:

| | |
|--|--|
| Учебники, учебные пособия | Учебно-методический комплект: А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова: - Дидактический материал для занятий в добукварный период . - Букварь. 1 класс. Учебник для адаптированных основных образовательных программ. ФГОС". - Пропись. В 3-х ч. Часть 1 |
| Методические пособия для педагога | А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Обучение грамоте. Методические рекомендации по обучению чтению и письму учащихся 1 класса |
| Технические средства обучения | Классная доска с набором креплений для |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <p>картинок, постеров, таблиц; телевизор; CD-проигрыватель с USB-выходом, компьютер с программным обеспечением; слайд - проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран.</p> |
| <p>Дополнительные средства</p> | <p>Разрезная азбука, слоги, слова, индивидуальные и демонстрационный наборы цветных полосок и геометрических фигур, предметные и сюжетные картинки, пальчиковый, настольный или кукольный театр «Репка», «Теремок», «Колобок» и др., плоскостные и объемные игрушки, детские музыкальные инструменты (колокольчик, металлофон, бубен, барабан), настольная ширма, предметы и игрушки для развития речевого дыхания (бумажные султанчики, бабочки, листочки, ватные шарики, дудочки, свистки и др.), настольные игры.</p> |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ЧТЕНИЕ»**

В 1' (ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ПЕРВОМ) КЛАССЕ:

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
- четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Основания разработки рабочей программы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15)

Срок реализации рабочей программы

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся с РАС. Продолжительность урока по предмету «Речевая практика» в 1 классе составляет 35 минут.

Структура документа

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

Общая характеристика предмета

Учебный предмет «Речевая практика» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа направлена на коррекцию познавательной деятельности, на всестороннее развитие личности учащихся. Обучение учащихся с расстройством аутистического спектра представляет для педагогов значительную проблему, так как при поступлении в школу такие дети имеют специфические особенности речи, а часто речь – отсутствует. Ребёнок не выполняет простые речевые инструкции, хотя косвенными методами можно определить, что он понимает обращённую речь. У детей с расстройством аутистического спектра наблюдается недостаточное использование жестов и интонации в общении. В значительной степени это обусловлено несовершенством речевой практики данной категории детей, недостатком языковых средств общения, ограниченным словарным запасом. Для преодоления низкой коммуникативной и речевой активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен предмет «Речевая практика», способствующий формированию коммуникативно-речевых навыков. Учитывая, что устная речь является основой для формирования письменной речи, в частности таких ее видов, как чтение и письмо, недельная учебная нагрузка, предусмотренная для этого предмета, больше, чем то количество часов, которое отводится на другие учебные предметы, входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика».

Для учащихся данной категории на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1', 1 – 4 классы) вводится курс «Речевая практика».

Цель обучения речевой практики у обучающихся с РАС - формирование и развитие элементарных коммуникативных и речевых умений в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование и развитие устной коммуникации;
- обучение построению элементарных устных связных высказываний;
- воспитание культуры речевого общения.

Решение поставленных задач позволяет совершенствовать у обучающихся с расстройством аутистического спектра навыки элементарной устной коммуникации, произносительной стороны речи, расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения.

Содержание курса «Речевая практика» как учебного предмета на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1¹, 1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: аудирование и понимание речи, общение и его значение в жизни, дикция и выразительность речи, организация речевого общения. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся по уровням овладения предметными результатами на момент поступления.

Модель учащегося, поступившего в 1¹ класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка. **Физический потенциал** предполагает, что учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками. **Коммуникативный потенциал** предполагает, что учащийся понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого. **Познавательный потенциал** предполагает, что учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш. **Художественно-деятельностный потенциал** предполагает, что учащийся включается в совместные игры организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

Место курса в учебном плане

На изучение речевой практики в 1¹ (дополнительном первом классе) отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели).

Планируемые результаты изучения курса

Предметные результаты АООП по речевой практике включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной

категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по речевой практике определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

Достаточный уровень:

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- понимать содержание небольших по объёму сказок, рассказов, детских теле- и радиопередач; отвечать на простые вопросы по их содержанию;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в

различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; способность осуществлять элементарный речевой самоконтроль в процессе использования речи;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

**Характеристика базовых учебных действий,
формируемых в 1¹ - 1 классах**

| Группа БУД | Учебные действия и умения | |
|----------------------------------|---|--|
| | Минимальный уровень освоения | Достаточный уровень освоения |
| Личностные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика; - положительное отношение к окружающей действительности; - проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий; - проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе); - готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе. | <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами; - способность к принятию социального окружения, своего места в нем (класс, школа); - готовность к организации элементарного взаимодействия с окружающей действительностью. |
| Коммуникативные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в паре - учитель-ученик; - использовать принятые ритуалы | <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и поддерживать его в коллективе (учитель-класс, ученик-ученик, учитель-ученик); - обращаться за помощью и |

| | | |
|--------------------------------------|--|---|
| | <p>социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться к людям. | <p>принимать помощь;</p> <ul style="list-style-type: none"> - изменять свое поведение в соответствии с объективными требованиями учебной среды; - конструктивно взаимодействовать с людьми из ближайшего окружения. |
| <p>Регулятивные учебные действия</p> | <ul style="list-style-type: none"> - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной). | <ul style="list-style-type: none"> - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности. |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Познавательные учебные действия</p> | <ul style="list-style-type: none"> - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. | <ul style="list-style-type: none"> - выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - наблюдать самостоятельно за предметами и явлениями окружающей действительности. |
|--|--|---|

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Речевая практика» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| № | Разделы курса | Кол-во часов | Темы |
|----|--------------------------------|-----------------|---|
| 1. | Аудирование и понимание речи | На каждом уроке | Выполнение простых устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. |
| 2. | Дикция и выразительность речи | На каждом уроке | Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного физиологического дыхания. Использование мимики и жестов в общении. |
| 3. | Общение и его значение в жизни | На каждом уроке | Речевое и неречевое общение. |
| 4. | Организация речевого общения | | <p>Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам.</p> <p>Знакомство, представление, приветствие.</p> <p>Формулы «Меня зовут ...», «Это ...».</p> <p>Приветствие и прощание. Формулы «здравствуй», «до свидания». Жесты приветствия и прощания.</p> <p>Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене.</p> <p>Благодарность. Формулы «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>Замечание, извинение. Правильная реакция на замечания. Формулы «извините, простите» без обращения.</p> <p>Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому, используя жесты, сопряженно с действиями взрослого.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>Алгоритм работы над темой речевой ситуации</p> <p>Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.</p> <p>Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.</p> <p>Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.</p> <p>Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.</p> <p>Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности. Моделирование речевой ситуации.</p> <p>Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.</p> |
|--|--|--|

Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» является создание развивающей предметно-пространственной среды:

| Направления коррекционно-развивающей работы | Развивающая предметно-пространственная среда |
|---|--|
| Коммуникация | Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы), слоговые таблицы, диски из музыкальной серии Е. Железновой |
| Мыслительные операции | Кубики «Сложи узор», цветные палочки Кюизенера, автодидактический материал Марии Монтессори |
| Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память | Зашумленные изображения, изображения наложенные друг на друга, недорисованные |

| | |
|----------------------------------|---|
| | изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки; музыкальные инструменты |
| Пространственные представления | Схемы, модели, предметные и сюжетные картины |
| Временные представления | Схемы, модели, календари, часы (механические и песочные); материал по альтернативной коммуникации |
| Конструктивный праксис | Различного рода конструкторы, природный материал, кубики Никитина, разрезные картинки, мозаика и др., сборно-разборные дидактические игрушки, конструирование - оригами |
| Развитие общей и ручной моторики | Массажные мячи разных размеров, природный материал, мозаика, шнуровки, застежки, материалы Марии Монтессори, сборно-разборные дидактические игрушки |

Развивающая предметно-пространственная среда учебного курса отражена в календарно-тематическом планировании.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема урока | Кол-во часов | Тип урока | Виды учебной деятельности | Средства обучения |
|------------|--|--------------|--|--|--|
| I четверть | | | | | |
| 1 | Приветствие. Дидактическая игра «Дрозд» | 1 | Урок открытия нового знания | Повторение игровых действий | Мяч |
| 2 | Упражнение «Я пришёл сегодня в школу» | 1 | Урок общеметодологич еской направленности | Ответы на простые вопросы | Цветные таблички М. Монтессори |
| 3 | Приветствие. Слова «привет» и «здравствуйте» | 1 | Урок общеметодологич еской направленности | Составление простых предложений | Сюжетные картинки по теме |
| 4 | Части суток. Утро. Коммуникативное упражнение «Доброе утро» | 1 | Урок общеметодологич еской направленности | Разбор речевой ситуации и участие в ней | Цветные таблички М. Монтессори, пиктографические изображения «Режим дня» |
| 5 | Волшебные песенки: «Жа-жа» | 1 | Урок открытия новых знаний | Совместное пропевание, пропевание по подражанию и | Таблички со слогами, музыкальный проигрыватель, диск Е. Железновой |

| | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|
| | | | | самостоятельно музыкальных чистоговорок | |
| 6 | Дидактическая игра «Дай мне...» Повторение чистоговорок «Листопад» | 1 | Урок общеметодологич еской направленности | Выполнение простых инструкций | Муляжи фруктов, овощей; игрушки |
| 7 | Волшебные песенки: «Ку-ку» Игра на развитие речи «Пчёлкины песни» | 1 | Урок открытия новых знаний | Совместное пропевание, пропевание по подражанию и самостоятельно музыкальных чистоговорок | Музыкальный проигрыватель, таблицы со слогами |
| 8 | Ролевая игра День рождения «Степашки» | 1 | Комбинированный урок, урок рефлексии | Игра по правилам | Сюжетные картинки по теме, атрибуты для игры |
| 9 | Слушание сказки «Теремок» | 1 | Комбинированный урок | Активное слушание | Набор картинок для сказки «Теремок» |
| 10 | Дидактическая игра «Покажи нос...» Волшебные песенки: «Ли-ли» | 1 | Урок общеметодологич еской направленности | Выполнение заданий по инструкции | Предметные картинки: части тела |
| 11 | Формирование | 1 | Урок открытия | Постановка диафрагмально- | Атрибуты для игры: платок, |

| | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|
| | плавного выдоха «Ветерок». Игра на координацию речи с движением «Медведь» | | нового знания | рёберного дыхания | «султанчики» |
| 12 | Дидактическая игра «Возьми» (на примере игрушек) Ролевая игра «Встреча куклы» | 1 | Урок общеметодологич еской направленности | Выполнение простой инструкции, составление простой фразы | Игрушки |
| 13 | Музыкально- коммуникативная игра по Е.Железновой «Хлопаем- шлёпаем» | 1 | Урок общеметодологич еской направленности | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал, диск Е. Железновой |
| 14 | Игра на координацию речи с движением «Снежок». Волшебные песенки: «Са-са» | 1 | Урок общеметодологич еской направленности | Отработка правильного произнесения чистоговорок | Речевой материал, подобранный в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, предметные картинки |

| | | | | | |
|----|--|---|-----------------------------|---|---|
| 15 | Слушание сказки «Колобок» Дидактическая игра «Дай мне» (на примере игрушек) | 1 | Комбинированный урок | Активное слушание | «Колобок», атрибуты к сказке |
| 16 | Слова при прощании. Ролевая игра «Кукла уходит» | 1 | Урок открытия нового знания | Составление простой фразы | Сюжетные картинки по теме |
| 17 | Формирование речевого выдоха «Снег идёт». Игра «Снежинки» | 1 | Урок открытия нового знания | Выполнение упражнений на формирование диафрагмального дыхания и плавного выдоха | Снежинки, плавная музыкальная композиция |
| 18 | «Наша сказка». Пальчиковый театр | 1 | Комбинированный урок | Игровое взаимодействие | Атрибуты для игры |
| 19 | Утренний круг «Зима». Ролевая игра «Кукла спит» | 1 | Урок развивающего контроля | Систематизация учебного материала | Пиктографические изображения «Времена года», «Режим дня» из пособия «Утренний круг» |
| 20 | Комплекс артикуляционной гимнастики. Игра «Шофёр» | 1 | Урок открытия нового знания | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики | Зеркало, индивидуальные зеркала, салфетки, пиктографические изображения упражнений артикуляционной гимнастики |

| | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|
| 21 | Повторение чистоговорок «Снежок» | 1 | Урок открытия нового знания | Отработка правильного произнесения чистоговорок | Речевой материал, подобранный в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, предметные картинки |
| 22 | Ролевая игра «Мы пришли домой» | 1 | Комбинированный урок, урок рефлексии | Игровое взаимодействие | Кукла и другие атрибуты для игры |
| 23 | Музыкально- коммуникативная игра по Е. Железновой «Топ- хлоп» | 1 | Урок общеметодологич еской направленности | Выполнение двигательных упражнений | Диск Е. Железновой, проигрыватель |
| 24 | Ролевая игра «Ученик» Повторение чистоговорок «Петушок» | 1 | Комбинированный урок, урок рефлексии | Выполнение простых правил, инструкций; составление простых фраз «Я ученик...» | Атрибуты для игры |
| 25 | Коммуникативная игра «Повтори за мною» | 1 | Урок общеметодологич еской направленности | Повторение движений, фраз за учителем | Предметы окружающей действительности |
| 26 | Комплекс | 1 | Урок открытия | Выполнение комплекса | Зеркало, индивидуальные зеркала, |

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|
| | артикуляционной гимнастики | | нового знания | артикуляционной гимнастики | салфетки, пиктографические изображения упражнений артикуляционной гимнастики |
| 27 | Игра на координацию речи с движением «Сад» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Игровое взаимодействие | Речевой материал игры |
| 28 | Игра на музыкальных инструментах. Утренний круг «Весна» | 1 | Урок открытия новых знаний | Игра на музыкальных инструментах под мелодии различной темпо-ритмической окраски | Музыкальные инструменты |
| 29 | Коммуникативная игра « Возьмёмся за руки» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Составление простых фраз, ответы на вопросы | Цветные таблички М. Монтессори, платок |
| 30 | Формирование плавного выдоха «Песня ветра» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Выполнение упражнений на формирование диафрагмального дыхания и плавного выдоха | Ветерок, «султанчики» |
| 31 | Слушание весенних | 1 | Урок рефлексии | Активное слушание | Речевой материал |

| | | | | | |
|----|--|---|----------------------------------|---|---|
| | четверостиший Повторение чистоговорок «Ручеёк» | | | | |
| 32 | Игра на музыкальных инструментах «Весенний дождь» | 1 | Урок открытия нового знания | Игра на музыкальных инструментах под мелодии различной темпо-ритмической окраски | Музыкальные инструменты |
| 33 | Повторение материала, изученного за год | 1 | Урок развивающего контроля | Систематизация учебного материала | Материал для диагностики полученных знаний |

Календарно-тематическое планирование составлено с опорой на следующие литературные источники:

1. С.Ю. Кондратьева, Н.В. Лебедева, Л.В. Федотова, А.В. Яценко «Утренний круг»
2. Л.Н. Демьянчук, Н.В. Лебедева, Т.Н. Мирзоева «Коммуникативная игра»
3. Методика Е. Железновой и С. Железнова «Весёлая логоритмика», «Музыка с мамой»

Характерной особенностью этой методики является игровая форма подачи учебного материала, комплексный характер, доступность и практичность использования, что превращает уроки в весёлую обучающую игру.

Занятия весёлой музыкально-ритмичной деятельностью:

- полезны для всестороннего гармоничного развития личности обучающихся данной категорией;
- развивают музыкальный слух, ритм и память, активную речь, эмоциональность, внимательность, творчество, навыки мелкой и крупной моторики, а также слуховые, зрительные, тактильные способности к восприятию информации и концентрации внимания.
- улучшают общее физическое развитие, укрепляют мышечный корсет, формируют осанку.
- укрепляют нервную систему и являются профилактикой детских неврозов.
- вырабатывают навыки вербального и невербального общения.
- воспитывают умения взаимодействовать в коллективе, добиваясь взаимопонимания и компромиссов.
- ускоряют обмен информацией между левым и правым полушариями, в результате чего стимулируются процессы восприятия, распознавания, мышления.

**РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ
ОБЕСПЕЧЕНИЮ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В настоящее время для реализации данной программы в образовательной организации используются:

| | |
|--|---|
| Учебники, учебные пособия | Комплект учебников, Диски С. Железнова и Е. Железновой «Музыка с мамой» |
| Методические пособия для педагога | - Методические рекомендации для учителя - Практический материал к занятиям "Утренний круг" |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | <p>для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: методическое пособие / Кондратьева С. Ю., Лебедева Н. В., Федотова Л. В., Яценко А. В. - Санкт-Петербург.</p> <p>- Коммуникативная игра как средство формирования положительных отношений между участниками образовательного процесса в системе психолого-педагогического сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра / Л. Н. Демьянчук, Н. В. Лебедева, Т. Н. Мирзоева. - Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ.</p> |
| Технические средства обучения | Классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; телевизор; CD-проигрыватель с USB-выходом, компьютер с программным обеспечением; слайд - проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран. |
| Дополнительные средства | Наглядный материал (слоги, слова), предметные и сюжетные картинки, пальчиковый театр «Теремок», «Колобок», плоскостные игрушки, настольные игры |

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

В 1¹ (ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ПЕРВОМ) КЛАССЕ:

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- Называть своё имя;
- Реагировать на обращение поворотом головы, взглядом;
- Называть (по возможности) имена одноклассников, специалистов класса;
- Подражать движениям и речи взрослого человека;
- Выполнять простые инструкции (сядь, встань, возьми и т.д.);
- Задавать простой вопрос;
- Отвечать на простой вопрос;
- Правильно выполнять речевой плавный выдох;
- Слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение.

МАТЕМАТИКА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа.

Рабочая программа по математике составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

Основания разработки рабочей программы:

1. Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15)

Структура документа.

Рабочая программа включает разделы:

Пояснительную записку, которая включает в себя цель, задачи рабочей программы; психолого-педагогическую характеристику учащихся на момент поступления; срок реализации рабочей программы; требования к уровням освоения учащимися предметных результатов; краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля, контрольно-измерительные материалы; методическое обеспечение образовательной деятельности.

Общая характеристика предмета.

Формирование жизненной компетенции является неотъемлемой и важнейшей частью общего образования ребенка с РАС. Математика - важный общеобразовательный предмет, который способствует овладению простыми логическими операциями, пространственными, временными и количественными представлениями, необходимыми вычислительными и измерительными навыками для познания окружающих предметов, процессов, явлений.

Обучение математике носит предметно-практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, так и с другими учебными дисциплинами. Математика вносит существенный вклад в развитие и коррекцию мышления и речи, она значительно продвигает большую часть обучающихся на пути освоения ими элементов логического мышления.

Учебный материал, предложенный в программе имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы математики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками окружающего мира, рисования и технологии (ручного труда).

Цель обучения математике: подготовка обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования.

Задачи обучения математике:

- формировать доступные обучающимся с РАС математические знания и умения, необходимые для решения учебно-познавательных, учебно-практических, бытовых и профессиональных задач;
- развивать произвольность мыслительной деятельности и формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у обучающихся с РАС заинтересованности в математической деятельности;
- расширять объем математического словаря и возможности понимания обучающимися с РАС математической речи;
- корректировать и развивать личностные качества обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей (в частности аккуратности, самостоятельности, терпеливости, умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль).

Психолого-педагогическая характеристика учащихся на момент поступления.

Модель учащегося, поступившего в 1[/] класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка.

Физический потенциал предполагает, что учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками.

Коммуникативный потенциал предполагает, что учащийся понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого.

Познавательный потенциал предполагает, что учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш.

Художественно-деятельностный потенциал предполагает, что учащийся включается в совместные игры организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

Срок реализации рабочей программы и максимально допустимый объем образовательной нагрузки.

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

Место курса в учебном плане

На изучение речевой практики в 1¹ (дополнительном первом классе) отводится 1,5 часа в неделю, курс рассчитан на 50 часов (33 учебные недели). Продолжительность урока по математике в 1¹ классе составляет 35 минут.

Планируемые результаты изучения курса.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты АООП по математике включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей и психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Математика» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся 1 класса и сложностью структуры дефекта.

Достаточный уровень

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;

- считать в прямом и обратном порядке по единице по 2, по 3, по 5;
- сравнивать числа в пределах 20;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно и два действия без перехода через десяток;
- знать разрядный состав чисел второго десятка, раскладывать числа на десятки единицы;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка;
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;
- заменять несколько монет по 1 р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. и другими возможными способами;
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- записывать и решать примеры с именованными числами;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки.

Минимальный уровень:

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 20;
- сравнивать числа в пределах 20 на конкретном материале;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно действия без перехода через десяток;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения обучающимися с РАС социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями.

- владеет социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владеет элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развивает положительные свойства и качества личности.

Базовые учебные действия

| Группа БУД | Учебные действия и умения | |
|----------------------------------|---|--|
| | Минимальный уровень освоения | Достаточный уровень освоения |
| Личностные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика; - положительное отношение к окружающей действительности; - проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий; - проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе); - готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе. | <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами; - способность к принятию социального окружения, своего места в нем (класс, школа); - готовность к организации элементарного взаимодействия с окружающей действительностью. |
| Коммуникативные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в паре «учитель-ученик»; - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; | <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и поддерживать его в коллективе (учитель-класс, ученик-ученик, учитель-ученик); - обращаться за помощью и принимать помощь; - изменять свое поведение в соответствии с объективными требованиями учебной среды; - конструктивно взаимодействовать с людьми из |

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться к людям. | ближайшего окружения. |
| Регулятивные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной). | <ul style="list-style-type: none"> - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности. |
| Познавательные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. | <ul style="list-style-type: none"> - выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - наблюдать самостоятельно за предметами и явлениями окружающей действительности. |

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| № п/п | Раздел | Краткое содержание курса |
|----------|------------------------------------|--|
| 1. | Единицы измерения и их соотношения | <p>Единицы времени – сутки, неделя (дни недели), соотношение между ними.</p> <p>Единицы стоимости – рубль. Обозначение – 1 р. Знакомство с монетами 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. Размен монет.</p> <p>Единицы длины – сантиметр. Обозначение – 1 см.</p> |
| 2. | Нумерация | <p>Отрезок числового ряда 1 – 9. Число и цифра 0. Число 10. Образование, чтение и запись чисел 1 – 10. Соотношение количества, числительного и цифры. Состав чисел первого десятка.</p> <p>Отрезок числового ряда 11 – 20. Образование, чтение и запись чисел в пределах 20.</p> <p>Счет в прямой и обратной последовательности в пределах 20. Место числа в числовом ряду. Число предшествующее (предыдущее) и следующее (последующее). Счет от/до заданного числа. Счет равными числовыми группами в пределах 20. Сравнение чисел в пределах 20, установление соотношения больше, меньше, равно.</p> |
| 3. | Арифметические действия | <p>Сложение и вычитание в пределах 10. Взаимосвязь сложения и вычитания. Переместительный закон сложения. Таблицы сложения и вычитания.</p> <p>Знакомство с названиями компонентов и результатов действий сложения и вычитания.</p> <p>Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10, требующих выполнения двух действий (одинаковых, разных) без скобок.</p> |

| | | |
|----|-------------------------|---|
| | | |
| 4. | Арифметические задачи | Простые арифметические задачи на нахождение суммы, разности (остатка): запись краткого условия, решения, наименования при записи решения, ответа. |
| 5. | Геометрический материал | Точка, построение точки. Вычерчивание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник) по заданным вершинам (точкам). Прямая и кривая линия. Построение прямой линии с помощью линейки. Построение кривой линии. Отрезок, измерение длины отрезка. Построение отрезка заданной длины. |

Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету «Математика» является создание развивающей предметно-пространственной среды:

| Направления коррекционно-развивающей работы | Развивающая предметно-пространственная среда |
|---|---|
| Коммуникация | Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы), слоговые таблицы, диски из музыкальной серии Е. Железновой |
| Мыслительные операции | Кубики «Сложи узор», цветные палочки Кюизенера, автодидактический материал Марии Монтессори |
| Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память | Зашумленные изображения, изображения наложенные друг на друга, недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки; музыкальные инструменты |
| Пространственные представления | Схемы, модели, предметные и сюжетные картины |
| Временные представления | Схемы, модели, календари, часы (механические и песочные); материал по альтернативной коммуникации |
| Конструктивный праксис | Различного рода конструкторы, природный материал, кубики Никитина, разрезные картинки, мозаика и др., сборно-разборные дидактические игрушки, конструирование - оригами |
| Развитие общей и ручной моторики | Массажные мячи разных размеров, природный материал, мозаика, шнуровки, застёжки, материалы Марии Монтессори, сборно-разборные дидактические игрушки |

Развивающая предметно-пространственная среда учебного курса отражена в календарно-тематическом планировании.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ
«МАТЕМАТИКА» В 1¹ КЛАССЕ**

| № | Тема | Тип урока | Кол-во часов | Виды учебной деятельности | Средства обучения |
|----------|--|------------------|---------------------|---|---|
| 1 | Основные цвета. Различение предметов по цвету. | ур. смешан. типа | 1 | Различение предметов по цвету | предметы разного цвета |
| 2 | Знакомство с геометрическими фигурами. Круг. Величина: большой – маленький. | ур. смешан. типа | 1 | Рассматривание геометрической фигуры: круг; составление фигуры из нескольких частей | круги разного цвета предметы разной величины |
| 3 | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями больше, меньше. | ур. смешан. типа | 1 | Сравнение по величине 2 и более предметов | предметы разной величины |
| 4 | Положение предметов в пространстве: внутри – снаружи, рядом, около. | ур. смешан. типа | 1 | Рассматривание иллюстраций; различение данных наречий (предлогов); расположение предметов согласно инструкции учителя | сюжетные и предметные картинки, игрушки |
| 5 | Знакомство с геометрическими фигурами. Квадрат. | ур. смешан. типа | 1 | Рассматривание геометрической фигуры: квадрат; составление фигуры из нескольких частей | квадраты разного цвета и величины |

| | | | | | |
|----|---|------------------|---|---|---|
| 6 | Положение предметов в пространстве: вверху – внизу. | ур. смешан. типа | 1 | Рассматривание иллюстраций; различение данных наречий; расположение различных предметов согласно инструкции учителя | сюжетные и предметные картинки, игрушки |
| 7 | Различение предметов по величине: длинный – короткий. | ур. смешан. типа | 1 | Различение предметов по величине | предметы разной величины |
| 8 | Знакомство с геометрическими фигурами. Треугольник. | ур. смешан. типа | 1 | Рассматривание геометрической фигуры: треугольник; составление фигуры из нескольких частей | треугольники разного цвета и величины |
| 9 | Различение предметов по величине: широкий – узкий. | ур. смешан. типа | 1 | Различение предметов по величине | предметы разной величины |
| 10 | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями шире, уже. | ур. смешан. типа | 1 | Сравнение по величине 2 и более предметов | предметы разной величины |
| 11 | Положение предметов в пространстве: слева – справа, в середине, между | ур. смешан. типа | 1 | Рассматривание иллюстраций; различение данных наречий; расположение различных предметов согласно инструкции учителя | сюжетные и предметные картинки, игрушки |
| 12 | Знакомство с | ур. смешан. | 1 | Рассматривание | прямоугольники |

| | | | | | |
|----|--|------------------|---|---|--|
| | геометрическими фигурами. Прямоугольник. | типа | | геометрической фигуры: прямоугольник; составление фигуры из нескольких частей | разного цвета и величины |
| 13 | Различение предметов по величине: высокий – низкий. Знакомство с понятием выше, ниже | ур. смешан. типа | 1 | Различение предметов по величине | предметы разной величины |
| 14 | Порядок следования. Знакомство с понятиями: первый – последний, перед – после. | ур. смешан. типа | 1 | Различение и название отношения порядка следования | игрушки, предметные и сюжетные картинки |
| 15 | Положение предметов в пространстве: далеко – близко. Различение предметов по величине: толстый – тонкий. | ур. смешан. типа | 1 | Рассматривание иллюстраций; различение данных наречий; расположение различных предметов согласно инструкции учителя | сюжетные и предметные картинки, игрушки |
| 16 | Знакомство с понятием сутки. Части суток. | ур. смешан. типа | 1 | Знакомство с единицей измерения времени: сутки | сюжетные и предметные картинки |
| 17 | Формирование временных представлений. Знакомство с понятиями вчера, сегодня, завтра. | ур. смешан. типа | 1 | Различение временных понятий на основе собственного опыта | сюжетные и предметные картинки, фотографии |
| 18 | Различение предметов | ур. смешан. | 1 | Различение | предметы |

| | | | | | |
|----|--|----------------------|---|---|--|
| | по массе: тяжелый – легкий. | типа | | предметов по массе | различной массы |
| 19 | Знакомство с понятием возраст: молодой – старый. | ур. смешан. типа | 1 | Различение и название возрастных категорий | сюжетные и предметные картинки, фотографии |
| 20 | Положение предметов в пространстве. Ориентировка на листе бумаги: вверху – внизу. | ур. систематиз. зн-й | 1 | Рассматривание иллюстраций; расположение различных предметов согласно инструкции учителя | сюжетные и предметные картинки, игрушки |
| 21 | Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: несколько, один, ни одного. | ур. смешан. типа | 1 | Различение понятий несколько, один, ни одного; выполнение практических упражнений по увеличению (уменьшению) количества | счетный материал, сюжетные и предметные картинки |
| 22 | Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: больше, меньше, столько же. | ур. смешан. типа | 1 | Различение больше, меньше, столько же; выполнение практических упражнений по увеличению (уменьшению) количества | счетный материал, сюжетные и предметные картинки |
| 23 | Число 1. Количество 1. Цифра 1. | ур. смешан. типа | 1 | Выделение нужного количества предметов, соотнесение с цифрой | счетный материал, индивидуальные карточки |
| 24 | Цифра 1. Письмо на | ур. смешан. | 1 | Конструирование | счетные палочки, |

| | | | | | |
|----|--|---------------------|---|---|---|
| | песке, на нелинованной бумаге. | типа | | цифры из счетных палочек, кубиков, камешков, письмо цифры | кубики «Сложи узор», декоративные камешки, песок |
| 25 | Число 2. Количество 2. | ур. смешан. типа | 1 | Выделение нужного количества предметов, соотнесение с цифрой | счетный материал, индивидуальные карточки |
| 26 | Цифра 2. Письмо на песке, на нелинованной бумаге. | ур. смешан. типа | 1 | Конструирование цифры из счетных палочек, кубиков, камешков, письмо цифры | счетные палочки, кубики «Сложи узор», декоративные камешки, песок |
| 27 | Сравнение чисел 1 и 2 на предметном материале. Понятия больше, меньше. | ур. смешан. типа | 1 | Сравнение изученных чисел, выделение большего (меньшего) числа на наглядном материале | счетный материал, индивидуальные карточки |
| 28 | Знакомство с арифметическими знаками. Знак «равно». | ур. смешан. типа | 1 | Называние знака, сравнение чисел с использованием знака «=» | демонстрационные карточки, счетный материал, индивидуальные карточки |
| 29 | Ориентировка на листе бумаги: справа – слева, вверху – внизу, между. Письмо изученных цифр в тетради. | ур. смешан. типа | 1 | Ориентирование на листе бумаги, расположение различных предметов согласно инструкции учителя | геометрические фигуры, различные шаблоны, таблицы для зрительных диктантов |
| 30 | Знакомство с арифметическими знаками. Знак «+». | ур. смешан. типа | 1 | Называние, конструирование, написание знака | демонстрационные карточки, счетные палочки, кубики |

| | | | | | |
|----|---|---------------------|---|--|---|
| | | | | | «Сложи узор» |
| 31 | Геометрические тела. Шар. Знакомство с арифметическими знаками. Знак «-». | ур. смешан. типа | 1 | Рассматривание, лепка геометрического тела | предметы шарообразной формы |
| 32 | Число 3. Количество 3. Цифра 3. | ур. смешан. типа | 1 | Выделение нужного количества предметов, соотнесение с цифрой | счетный материал, индивидуальные карточки |
| 33 | Счет в пределах 3. Письмо изученных цифр в тетради. | ур. смешан. типа | 1 | Определение места числа в числовом ряду, предыдущего и последующего числа | демонстрационные карточки тетради |
| 34 | Состав числа 3. Сложение в пределах 3. | ур. смешан. типа | 1 | Образование числа разными способами Запись и решение примеров на основе предметно-практических действий | счетный материал, палочки Кюизенера счетный материал, тетради |
| 35 | Вычитание в пределах 3. | ур. смешан. типа | 1 | Запись и решение примеров на основе предметно-практических действий | счетный материал, тетради |
| 36 | Геометрические тела. Куб. Знакомство с понятием «задача». | ур. смешан. типа | 1 | Рассматривание, лепка геометрического Решение задач, запись решения с соответствующими | предметы кубической формы счетный материал |

| | | | | | |
|----|--|--------------------------|---|--|---|
| | | | | наименованиями тела | |
| 37 | Решение задач на основе предметно- практических действий. | ур. систематиз. зн | 1 | Решение задач, запись решения с соответствующими наименованиями | счетный материал |
| 38 | Число 4. Количество 4. Цифра 4. | ур. смешан. типа | 1 | Выделение нужного количества предметов, соотнесение с цифрой; определение места числа в числовом ряду | демонстрационные карточки, счетный материал |
| 39 | Состав числа 4. Сложение и вычитание в пределах 4. | ур. смешан. типа | 1 | Образование числа разными способами | счетный материал, палочки Кюизенера счетный материал, тетради |
| 40 | Решение задач на основе предметно- практических действий. | ур. смешан. типа | 1 | Решение задач, запись решения с соответствующими наименованиями | счетный материал |
| 41 | Геометрические тела. Брус. | ур. смешан. типа | 1 | Рассматривание, лепка геометрического тела | предметы различной формы |
| 42 | Число 5. Количество 5. Цифра 5. | ур. смешан. типа | 1 | Выделение нужного количества предметов, соотнесение с цифрой; определение места числа в числовом | демонстрационные карточки, счетный материал |

| | | | | | |
|----|---|----------------------|---|--|---|
| | | | | ряду | |
| 43 | Сравнение изученных чисел на предметном материале. | ур. смешан. типа | 1 | Сравнение чисел | счетный материал, тетради |
| 44 | Состав числа 5. Сложение и вычитание в пределах 5. | ур. смешан. типа | 1 | Образование числа разными способами Запись и решение примеров на основе предметно-практических действий | счетный материал, палочки Кюизенера тетради |
| 45 | Сложение и вычитание в пределах 5. | ур. смешан. типа | 1 | Запись и решение примеров на основе предметно-практических действий | счетный материал, тетради |
| 46 | Решение задач на основе предметно-практических действий. | ур. смешан. типа | 1 | Решение задач, запись решения с соответствующими наименованиями | счетный материал |
| 47 | Решение задач на основе предметно-практических действий. | ур. смешан. типа | 1 | Решение задач, запись решения с соответствующими наименованиями | счетный материал |
| 48 | Счет и счетные операции в пределах 5. | ур. развив. контроля | 1 | Самостоятельное выполнение заданий | индивидуальные карточки |
| 49 | Геометрические тела. Счет и счетные операции в пределах 5. | ур. систематиз. зн | 1 | Рассматривание, лепка геометрического тела | предметы различной формы |
| 50 | Повторение материала, изученного за год. | повтор. | 1 | Выполнение действий сложения, вычитания; | счетный материал |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | сравнение; решение простых арифметических задач | |
|--|--|--|--|--|--|

| Дата | Контрольно-оценочная деятельность | |
|---------------------|---|---|
| | Достаточный уровень | Минимальный уровень |
| I четверть | | |
| | Урок развивающего контроля. Сравнение предметов по величине. Геометрические фигуры. | Урок развивающего контроля. Сравнение предметов по величине. Геометрические фигуры. |
| II четверть | | |
| | Урок развивающего контроля. Дочисловые представления. Ориентировка в пространстве. | Урок развивающего контроля. Дочисловые представления. Ориентировка в пространстве. |
| III четверть | | |
| | Урок развивающего контроля Счет и счетные операции в пределах 3 | Урок развивающего контроля Счет и счетные операции в пределах 3 |
| IV четверть | | |
| | Урок развивающего контроля Счет и счетные операции в пределах 5 | Урок развивающего контроля Счет и счетные операции в пределах 5 |

Контрольно-измерительные материалы

I четверть

| Достаточный уровень | Минимальный уровень |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Раскрась в заданном ритме. 2. Соедини одинаковые по форме предметы. 3. Соедини матрёшек от самой маленькой к самой большой. 4. Нарисуй ленту шире этой. Нарисуй лестницу ниже этой | <ol style="list-style-type: none"> 1. Раскрась в заданном ритме. 2. Соедини стрелками фигуру с похожим на не предметом. 3. Помоги Маше убрать игрушки. Большие положи в большую коробку, а маленькие в маленькую. 4. Раскрась самую широкую ленту. |

| | |
|---|---|
| <p>1. Запиши числа от 3 до 5, от 5 до 2</p> <p>2. Нарисуй столько кругов, сколько показывает число.</p> <p>3. Разложи на два числа.</p> <p>$5 = \dots + \dots$ $4 = \dots + \dots$</p> <p>$3 = \dots + \dots$ $5 = \dots + \dots$</p> <p>4. Реши примеры</p> <p>$1 + 1$ $2 + 1$</p> <p>$5 - 2$ $2 + 2$</p> <p>$4 - 3$ $5 - 1$</p> <p>5. Реши задачу</p> <p>В гараже было 4 машины. 1 машина уехала.</p> <p>Сколько машин осталось?</p> | <p>1. Вставь пропущенные числа.</p> <p>1 ... 3 ... 5 5 2 ...</p> <p>2. Раскрась столько квадратов, сколько показывает число</p> <p>3. Дополни до заданного числа</p> <p>4. Реши примеры</p> <p>$1 + 1$ $5 - 2$</p> <p>$4 - 3$ $2 + 2$</p> |
|---|---|

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

1. Перова М.Н. Методика преподавания математики в коррекционной школе. М.: ВЛАДОС
2. Алышева Т. В., Эж В. В. Рабочая тетрадь по математике — В 2 частях. Москва: Просвещение
3. Хилько А. А. Тетрадь по математике. Подготовительный класс — В 3 частях. М.: Владос
4. Колесникова Е. В. Демонстрационный материал. Математика для детей 3 – 4 лет. М.: Сфера
5. Колесникова Е. В. Демонстрационный материал. Математика для детей 4 – 5 лет. М.: Сфера
6. Подrezова И. А. Школа умелого карандаша. Альбом упражнений по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. М.: Гном Д
7. Подrezова И. А. Школа умелого Карандаша: рабочая тетрадь по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. М.: Гном Д
8. Подrezова И. А. Школа умелого карандаша. Демонстрационные таблицы для зрительных диктантов по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. М.: Гном Д
9. Кубики «Сложи узор» (Световид)

10. Цветные счетные палочки Кюизенера (Корвет)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке по единице по 2, по 3, по 5;
- сравнивать числа в пределах 20;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно и два действия без перехода через десяток;
- знать разрядный состав чисел второго десятка, раскладывать числа на десятки единицы;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка;
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;
- заменять несколько монет по 1 р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. и другими возможными способами;
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- записывать и решать примеры с именованными числами;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки.

Минимальный уровень:

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 20;
- сравнивать числа в пределах 20 на конкретном материале;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно действия без перехода через десяток;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;

– отображать точку на листе бумаги, классной доске;
строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию.

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа.

Рабочая программа по курсу «Мир природы и человека» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

Основания разработки рабочей программы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15).

Срок реализации рабочей программы

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

Структура документа

Рабочая программа включает разделы: **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

В программу можно включать характеристику обучающегося, его навыки и умения по предмету, уточнять значимые и сложные темы.

Работа может начинаться индивидуально, а затем продолжаться в классе.

Общая характеристика предмета.

Учебный предмет «Мир природы и человека» включен в образовательную область «Естествознание».

Программа является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у учащихся понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

Цель: формирование у обучающихся с РАС первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека, их подготовка к жизни в современном обществе.

Задачи:

- развивать познавательные способности;
- выработать у детей правильное, осмысленное представление об изучаемых предметах и явлениях;
- учить познавать свойства и качества предметов;
- учить использовать знания о свойствах и качествах предмета в быту;
- воспитывать у детей бережное отношение к окружающему миру.

Содержание курса «Мир природы и человека» как учебного предмета на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1¹, 1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: сезонные изменения в природе, сезонные изменения в неживой природе, растения и животные в разное время года, одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года, неживая природа, живая природа (в том числе растения, животные, человек), безопасное поведение. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы курса «Мир природы и человека» необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся на момент поступления.

Модель учащегося, поступившего в 1¹ класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка.

Физический потенциал предполагает, что учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками.

Коммуникативный потенциал предполагает, что учащийся понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого.

Познавательный потенциал предполагает, что учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш.

Художественно-деятельностный потенциал предполагает, что учащийся включается в совместные игры организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

Место курса в учебном плане

На изучение курса «Мир природы и человека» в 1¹ (дополнительном первом классе) отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели).

Продолжительность урока по предмету «Мир природы и человека» в 1доп. классе – 35 минут.

Планируемые результаты изучения курса

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Мир природы и человека» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Личностные результаты

- 1) положительное отношение к школе;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) овладение элементарными социально-бытовыми навыками;
- 4) сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебных ситуациях;
- 5) принятие социальной роли обучающегося;
- 6) развитие чувства доброжелательности;
- 7) сформированность соответствующих возрасту навыков здорового образа жизни;
- 8) развитие элементарных представлений об окружающем мире;

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- называть изученные объекты и явления;
- называть 2-3 комнатных растений, осуществлять уход;
- называть овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 2-3 комнатных растения, осуществлять уход;
- различать овощи и фрукты, объяснять, где растут;
- различать домашних и диких животных;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать времена года.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

**Характеристика базовых учебных действий,
формируемых в 1¹ - 1 классах**

| Группа БУД | Учебные действия и умения | |
|----------------------------------|---|--|
| | Минимальный уровень освоения | Достаточный уровень освоения |
| Личностные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика; - положительное отношение к окружающей действительности; - проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий; - проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе); - готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе. | <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами; - способность к принятию социального окружения, своего места в нем (класс, школа); - готовность к организации элементарного взаимодействия с окружающей действительностью. |
| Коммуникативные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в паре «учитель-ученик»; - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - слушать и понимать инструкцию к учебному | <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и поддерживать его в коллективе (учитель-класс, ученик-ученик, учитель-ученик); - обращаться за помощью и принимать помощь; - изменять свое поведение в соответствии с объективными требованиями учебной среды; |

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| | <p>заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться к людям. | <ul style="list-style-type: none"> - конструктивно взаимодействовать с людьми из ближайшего окружения. |
| Регулятивные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной). | <ul style="list-style-type: none"> - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности. |
| Познавательные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. | <ul style="list-style-type: none"> - выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - наблюдать самостоятельно за предметами и явлениями окружающей действительности. |

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| № п/п | Раздел | Краткое содержание курса |
|-------|---|---|
| 1 | Сезонные изменения в природе | Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Времена года. Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в живой и неживой природе). |
| | Сезонные изменения в неживой природе. | Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом. |
| | Растения и животные в разное время года. | Жизнь растений и животных (звери, птицы) в разные сезоны года. Ознакомление с названиями растений и животных. Сбор листьев, плодов и семян. Подкормка птиц. Сад, огород, лес. Домашние и дикие животные в разное время года. |
| | Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года. | Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку с учетом времени года. Игры детей в разные сезоны года. Труд людей в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний в связи с сезонными особенностями. |
| 2 | Неживая природа. | Солнце, облака, луна, вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. |
| 3 | Живая природа | |
| | Растения. | Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Внешний вид, место произрастания. Растения комнатные. Название. Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые |

| | | |
|---|-----------------------|--|
| | | растения. Грибы. Съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. |
| | Животные | Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Питание. Животные дикие. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Место обитания, питание. Охрана природы. Наблюдения за жизнью живой природы, бережное отношение к растениям, животным. |
| | Человек | Человек. Мальчик и девочка. Строение тела человека. Гигиена кожи. Гигиена питания. Человек – член семьи, ученик. Профессии людей ближайшего окружения ребенка. Транспорт. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые, трамваи, автобусы). Наш город. Праздники нашей страны. |
| 4 | Безопасное поведение. | Профилактика простуд: одевание по погоде. Элементарное описание своего состояния (что и где болит). Безопасное поведение в природе. Правила поведения человека с дикими животными. Правила поведения на улице. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход. Правила безопасного поведения в общественном транспорте. |

Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету «Мир природы и человека» является создание развивающей предметно-пространственной среды:

| Направления коррекционно-развивающей работы | Развивающая предметно-пространственная среда |
|--|--|
| Коммуникация | Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы), слоговые таблицы, диски из музыкальной серии Е. Железновой |
| Мыслительные операции | Кубики «Сложи узор», цветные палочки |

| | |
|---|---|
| | Кюизенера, дидактический материал Марии Монтессори |
| Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память | Зашумленные изображения, изображения наложенные друг на друга, недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки; музыкальные инструменты |
| Пространственные представления | Схемы, модели, предметные и сюжетные картины |
| Временные представления | Схемы, модели, календари, часы (механические и песочные); материал по альтернативной коммуникации |
| Конструктивный праксис | Различного рода конструкторы, природный материал, кубики Никитина, разрезные картинки, мозаика и др., сборно-разборные дидактические игрушки, конструирование - оригами |
| Развитие общей и ручной моторики | Массажные мячи разных размеров, природный материал, мозаика, шнуровки, застежки, материалы Марии Монтессори, сборно-разборные дидактические игрушки |

Развивающая предметно-пространственная среда учебного курса отражена в календарно-тематическом планировании.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема | Тип урока | Кол-во часов | Виды учебной деятельности | Средства обучения |
|-------|--|-------------------------------------|--------------|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | До свидания, лето! Летние занятия людей. | открытия нового знания | 1 | Различение и называние времени года по картинкам. Называние основных занятий людей, детских забав в летнее время | Календарь, сюжетные картинки, фотопрезентация. |
| 2 | Школа: классная комната, режим. Школьные принадлежности. | общеметодологический направленности | 1 | Формирование первоначальных знаний о школе, классе. Знакомство с визуальным расписанием, режимом дня. Формирование знаний о школьных принадлежностях и их использовании на уроке. | Фотографии школы и класса, визуальное расписание режима дня, сюжетная картинка «Дети идут в школу» Иллюстрации, предметы и предметные картинки, |
| 3 | Сбор урожая. Огород. Овощи. | общеметодологический направленности | 1 | Знакомство с огородом и овощами, которые растут в огороде. Формирование знаний о сборе урожая осенью. Дидактическая игра «Что растет в огороде» | Иллюстрации (огород, осень, овощи), картинки и муляжи для дидактической игры |

| | | | | | |
|---|--|-------------------------------------|---|--|--|
| 4 | Сбор урожая. Сад. Фрукты. Ягоды | Общеметодологический направленности | 1 | Знакомство с садом, фруктами и ягодами, которые там растут. Дидактическая игра «Что растет в саду?» | Иллюстрации, картинки и муляжи для дидактической игры |
| 5 | Живая природа осенью: деревья, растения. Осенние занятия людей | Открытия нового знания | 1 | Формирование знаний об изменениях в природе осенью на примере деревьев. Экскурсия в природу, сбор природных материалов. Формирование представлений о деятельности людей осенью | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация. |
| 6 | Дары леса. Грибы. Съедобные и несъедобные грибы. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с лесом, его дарами-грибами. Собираение разрезной картинки из двух элементов. Формирование знаний и представлений о съедобных и несъедобных грибах. | Иллюстрации (гриб, лес с грибами), разрезные картинки (гриб) . |
| 7 | Домашние животные: внешний вид, питание | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с домашними животными, узнавание домашних животных с показом на картинку. Формирование знаний о питании | Иллюстрации, картинки. |

| | | | | | |
|----|--|--------------------------------------|---|--|--|
| | | | | животных, дидактическая игра «Кто чем питается» | |
| 8 | Птицы: внешний вид, питание | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с птицами, узнавание птиц с показом на картинку. | Иллюстрации, сюжетные картинки, фотопрезентация. Видеозапись. Натуральные предметы (кормушки, корм для птиц) |
| 9 | Живая природа зимой: деревья, растения. Подготовка животных и птиц к зимовке. | Общесметодологический направленности | 1 | Формирование знаний об изменениях в природе зимой на примере деревьев. Знакомство с подготовкой животных и птиц к зимовке: запас корма, утепление жилищ. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация. |
| 10 | Неживая природа зимой: погодные условия, явления природы. Зимний календарь природы | Общесметодологический направленности | 1 | Закрепление знаний о явлениях природы зимой. Экскурсия в природу. Дидактическая игра «Что бывает зимой» | Видеопрезентация, иллюстрации. Календарь природы. |
| 11 | Мой дом. Мебель в доме. | Общесметодологический направленности | 1 | Формирование начальных представлений о своей комнате. Дидактическая игра «Моя квартира». Знакомство с мебелью: | Фотопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. |

| | | ости | | узнавание | |
|----|--|-----------------------------------|---|---|---|
| 12 | Моя семья. Праздники в моей семье. | Общепедологический направленности | 1 | Расширение знаний о своем ближайшем окружении: узнавание, называние (мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры) Знакомство с семейными праздниками: Новый Год, День Рождения. | Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация, фотографии членов семьи. |
| 13 | Зимние занятия людей. Зимние забавы детей. | Общепедологический направленности | 1 | Знакомство с основными занятиями людей, детских забав в зимнее время. | Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация. |
| 14 | Человек: части тела. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с основными частями тела человека, показ на себе. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация. |
| 15 | Гигиенический режим: гигиенические процедуры утром, вечером. | Общепедологический направленности | 1 | Формирование навыков утреннего и вечернего туалета. Дидактическая игра «Умывание» | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, муляжи или натуральные предметы для дидактической игры. |
| 16 | Предметы личной гигиены. | Открытия | 1 | Формирование навыков утреннего | Иллюстрации, картинный материал, |

| | | | | | |
|----|--|------------------------|---|--|--|
| | Забота о здоровье. | нового знания | | и вечернего туалета. Дидактическая игра «Умывание» Профилактика простуд: одевание по погоде. Элементарное описание своего состояния (что и где болит). | фотопрезентация, муляжи или натуральные предметы для дидактической игры. |
| 17 | Профилактика простуды: полезные продукты в период простуд. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с полезными продуктами, которые обеспечивают профилактику простуд. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, муляжи. |
| 18 | Продукты питания. Гигиена питания. Первичная обработка: мытье. | Открытия нового знания | 1 | Узнавание продуктов питания на картинке. Собираение разрезной картинки из 2 частей. Знакомство с необходимостью мытья продуктов перед употреблением в пищу. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, разрезные картинки. |
| 19 | Одежда: мужская, женская. Сезонная одежда. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с видами одежды. Дидактическая игра «Одевание бумажной куклы». Знакомство с одеждой для разного времени года. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, набор одежды для дидактической игры. |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|
| 20 | Обувь. Сезонная обувь. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с обувью. Собираение разрезной картинки из 2 частей. Знакомство с обувью для разного времени года. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, разрезные картинки. Натуральные предметы: обувь. |
| 21 | Посуда. | Открытия нового знания | 1 | Узнавание предметов посуды на картинке. Собираение разрезной картинки из 2 частей. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, разрезные картинки. |
| 22 | Столовые приборы. | Общепедо- гогическо- й направленн- ости | 1 | Узнавание столовых предметов на картинке. Дидактическая игра «В гостях» | Иллюстрации, картинный материал, набор натуральных предметов для дидактической игры. |
| 23 | Профессии. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с профессиями членов семьи. Дидактическая игра «Волшебный мешок» | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, атрибуты для игры. |
| 24 | Транспорт. Виды транспорта. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с видами транспорта. | Иллюстрации, картинный материал |
| 25 | Комнатные растения. Уход за растениями. | Открытия нового | 1 | Узнавание растений на картинке. Собираение разрезной картинки из | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, разрезные картинки. |

| | | | | | |
|----|--|-------------------------------------|---|--|---|
| | | знания | | 2 частей. Знакомство с уходом за цветами: полив. | Инструменты для ухода за цветами: лейка |
| 26 | Приметы весны. Живая природа весной: деревья, растения, животные, птицы. | Общеметодологической направленности | 1 | Различение и называние времени года. Узнавание времени года по основным приметам. | Календарь, сюжетные картинки, видеопрезентация. |
| 27 | Неживая природа весной: погодные условия, природные явления. | Общеметодологической направленности | 1 | Закрепление знаний о явлениях природы весной. Дидактическая игра «Что бывает весной» | Видеопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. Календарь природы. |
| 28 | Весенние занятия людей. Весенние забавы детей. | Общеметодологической направленности | 1 | Называние основных занятий людей, детских забав в весеннее время. Знакомство с трудом людей в весеннее время: работа на огороде. | Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация. |
| 29 | Правила безопасного поведения на дороге, в общественном транспорте. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство со светофором, пешеходным переходом. Как правильно себя вести в транспорте, чтобы не получить травму. | Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация. |
| 30 | Скоро лето: приметы лета. | Общеметодологической направленности | 1 | Различение и называние времени года по основным приметам. | Календарь, сюжетные картинки, видеопрезентация. |

| | | | | | |
|----|---|-------------------------------------|---|---|---|
| | | огической направленности | | года. | видеопрезентация. |
| 31 | Живая природа летом: деревья, растения. | Общеметодологической направленности | 1 | Знакомство с изменениями в природе летом на примере деревьев, растений. Дидактическая игра «Что бывает весной» | Календарь, сюжетные картинки, видеопрезентация, картинки для дидактической игры. |
| 32 | Неживая природа летом: погодные условия, явления природы. | Общеметодологической направленности | 1 | Закрепление знаний о явлениях природы летом. Дидактическая игра «Что бывает летом» | Видеопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. Календарь природы. |
| 33 | Летний календарь природы | Общеметодологической направленности | 1 | Закрепление знаний о явлениях природы летом. Дидактическая игра «Что бывает летом» | Видеопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. Календарь природы. |

| Контрольно-оценочная деятельность | | |
|--|---------------------------|---------------------------------|
| Дата | Достаточный уровень | Минимальный уровень |
| 1 четверть | | |
| | Ответы на вопросы по теме | Показ соответствующих картинок. |
| 2 четверть | | |
| | Ответы на вопросы по теме | Показ соответствующих картинок. |
| 3 четверть | | |
| | Ответы на вопросы по теме | Показ соответствующих картинок. |
| 4 четверть | | |
| | Ответы на вопросы по теме | Показ соответствующих картинок. |

Контрольно-измерительные материалы

| |
|--|
| 1 четверть |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Назвать времена года, месяцы. 2. Назвать признаки осени. 3. Что происходит осенью с неживой природой? 4. Какие изменения происходят в живой природе? 5. Какое значение имеет солнце для человека? |
| 2 четверть |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Назови деревья, части дерева. 2. Назови признаки зимы. 3. Назови зимующих птиц, Роль человека в жизни птиц зимой. 4. Расскажи о жизни животных зимой. 5. Расскажи о труде людей зимой. |
| 3 четверть |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Назови и покажи части тела человека. 2. Назови профессии. 3. Растения, уход за комнатными растениями. 4. Полезные продукты в период простуд. |
| 4 четверть |

1. Назови признаки весны.
2. Назови первые весенние цветы.
3. Расскажи о труде людей весной.
4. Каково влияние солнца на смену времён года.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

1. Матвеева Н.Б. «Живой мир». Москва, Просвещение.
2. Почитаем и узнаем .1класс. Учебное пособие для общеобразовательных учебных заведений. Рекомендовано Управлением развития общего среднего образования. Министерство образования Российской Федерации. М., Издательский дом «Дрофа»
3. Природа и мы С.Г. Шевченко, Смоленск
4. Н.Новосёлова и А. Шлыкова. Окружающий мир, часть 1. Екатеринбург: «Центр, Учебная книга»
5. С.А.Козлова, С.Е.Шукшина. Я и моё тело. Тематический словарь в картинках. М.: «Школьная пресса»
6. Дидактический материал по темам: «Одежда», «Растения», «Грибы», «Животные», «Времена года», «Овощи», «Дикие и домашние животные», «Мебель», «Птицы».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Минимальный уровень:

- называть изученные объекты и явления;
- называть 2-3 комнатных растений, осуществлять уход;
- называть овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 2-3 комнатных растения, осуществлять уход;
- различать овощи и фрукты, объяснять, где растут;
- различать домашних и диких животных;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать времена года.

МУЗЫКА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа.

Рабочая программа по курсу «Музыка» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы):

4. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15).

Структура документа.

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, характеристику учащихся по уровням овладения предметными результатами на момент поступления, требования к уровням освоения учащимися предметными результатами, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля, методическое обеспечение образовательной деятельности.

Общая характеристика предмета.

Учебный предмет музыка включён в обязательную часть образовательной области «Музыка» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и

навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни. Очень важно в коррекционной работе использовать характерные, образные, по возможности, яркие распевки, песенки, отрывки музыкальных произведения, которые могли бы, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивать высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация. Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

Важно также сохранить привычную для детей с РАС последовательность смены деятельности в структуре урока. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися с РАС ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Представленные в рабочей программе песни и распевки могут быть при необходимости дополнены нотными примерами аналогичного уровня сложности. Существенной частью уроков музыки являются музыкально – ритмические движения, музыкальные игры и простые танцевальные движения, корректирующие отклонения в развитии общей моторики детей с РАС. Все получаемые детьми с различными синдромами аутизма на уроках музыки знания, умения и навыки дают им собственный нравственный и эстетический опыт, являющийся практически значимым для их социальной адаптации и реабилитации.

Музыка в образовательном учреждении является неотъемлемой частью предметов эстетического цикла, таких как литературное чтение, изобразительное искусство, ритмика. Специфика начального курса предмета музыка заключается в его тесной взаимосвязи с некоторыми учебными и коррекционными предметами. А именно: разучивание текста песен способствует приобретению навыков устной речи, правильная артикуляция звуков и слогов, техника развития певческого дыхания способствует развитию дикции ребёнка. Для детей с различными синдромами аутизма, нарушением интеллекта, нарушениями поведения и всех сторон речи очень важно участие в художественной деятельности своего образовательного

учреждения. Итогом творческой активности учащихся и педагогов могут стать праздничные утренники.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Музыка» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Цель: обучения музыке детей с РАС является приобщение их к основам музыкальной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры в целом, для их социальной реабилитации и адаптации в современном обществе.

Основы музыкальной культуры обучающихся с РАС – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемusикальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

Задачи:

- формирование доступных музыкальных знаний и умений
- формирование стремления и привычки к слушанию музыки
- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к

Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;

- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся неадекватных форм поведения, снятия эмоционального напряжения
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально – волевой сферы с учётом индивидуальных возможностей для профилактики социальной дезадаптации.

Срок реализации рабочей программы

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки.

Продолжительность урока музыки в 1 дополнительном классе - 35мин.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся на момент поступления.

Модель учащегося, поступившего в 1 дополнительный класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка.

Физический потенциал предполагает, что учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками.

Коммуникативный потенциал предполагает, что учащийся понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого.

Познавательный потенциал предполагает, что учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш.

Художественно-деятельностный потенциал предполагает, что учащийся включается в совместные игры, организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Освоение обучающимися рабочей программы, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты рабочей программы по музыке включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Предметные результаты в 1 дополнительном классе

Минимальный уровень:

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- наличие представления о некоторых основных музыкальных инструментах и их звучании (труба, гармонь, гитара);
- пение (подпевание) фраз знакомых песен с помощью педагога с инструментальным сопровождением;
- наличие представлений о логопедических жестах, обозначающие гласные звуки
- различие вступления, окончания песни

Достаточный уровень:

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой
- самостоятельное исполнение разученных песен; в том числе без сопровождения
- одновременное начало и окончание пения: не отставать и не опережать друг друга, прислушиваться друг к другу;
- правильное формирование при пении гласных звуков;
- наличие представления о некоторых народных музыкальных инструментах и их звучании (гусли, дудка, гармонь, трещотка, деревянные ложки);
- различие разнообразных по характеру и звучанию песней
- различие по характеру звучания колыбельную, марш, танец

Личностные результаты в 1 дополнительном классе

- 1) формирование образа себя, осознание себя как ученика
- 2) развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- 3) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 4) формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками
- 5) формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей

БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

| Группа БУД | Учебные действия и умения |
|----------------------------------|---|
| Личностные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика; - положительное отношение к окружающей действительности; - проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий; - проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе); - готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе. |
| Коммуникативные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в паре – «учитель-ученик»; - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться к людям. |
| Регулятивные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной). |
| Познавательные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. |

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА в 1 дополнительном классе

| № п/п | Раздел | Кол-во часов (год) | Краткое содержание курса |
|----------|--------|--------------------------|--------------------------|
| | | | |

| | | | |
|----|--|-----------------|--|
| 1. | Хоровое пение | На каждом уроке | <p>Использование ритуала «музыкальное приветствие», «музыкальное прощание»</p> <p>Разучивание песен про игрушки (рыбка, котик, Петрушка, зайчик и т. д.) с использованием дидактического материала</p> <p>Воспроизведение знакомых звукоподражаний: «му-му, но-но, га-га, мяу и т.д.)</p> <p>Разучивание коротких игр с пальчиками в музыкальном сопровождении</p> <p>Формирование навыков пения кантилены с помощью работы над элементарными дыхательными упражнениями: «надуться как шарик», «подуть на свечу», «погреть ладошку дыханием»</p> <p>Формирование пения гласных «а-о-у-и-э» при помощи «логопедических жестов»</p> <p>Разучивание попевок и небольших песен с голоса учителя</p> <p>Развитие умения слушать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом, прислушиваться к пению одноклассников на примере разучиваемых песен</p> |
| 2. | Восприятие музыки (элементы музыкальной грамоты) | На каждом уроке | <p>Развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать новые короткие песенки</p> <p>Знакомые попевки различать при выборе из двух</p> <p>Формирование навыка внимательно прослушать небольшую часть музыкального произведения.</p> <p>Формирование представления о жанрах: песня, колыбельная, марш.</p> <p>Ознакомление с силой звучания: громко, тихо.</p> <p>Ознакомление с темпами в музыке: быстро, медленно.</p> |
| 3. | Игра на инструментах детского шумового оркестра | На каждом уроке | <p>Формирование интереса к звучанию музыкальных инструментов, эмоциональному восприятию музыки: « стук дождя» (барабаны), шорох листьев» (тамбурины), «звон капли» (треугольник)</p> <p>Формирование у детей предпосылок к общению со</p> |

| | | | |
|----|-----------------------------------|-----------------|---|
| | | | <p>сверстниками: один ребёнок стучит, другие слушают.</p> <p>Формирование навыка прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов: выполнять ходьбу, бег, марш под бубен, треугольник, барабан</p> <p>Формирование навыка игры сильной доли в такте: двудольный или четырёхдольный размер с первой сильной долей</p> <p>Формирование навыка игры равными длительностями: деревянные коробочки, клавиесы, ксилофоны, металлофоны</p> <p>Формирование навыка игры «глиссандо»: ксилофоны (в т.ч. «дрова»), металлофоны, круговые трещётки, рубель</p> |
| 4. | Музыкально – ритмические движения | На каждом уроке | <p>Формирование навыка построения в круг</p> <p>Движения в кругу:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Хоровод спокойным шагом – Быстрый шаг по кругу со сменой направления – Выставление ноги на пятку, на носок – Хлопки в ладоши, полуприседания, прыжки в кругу – Лёгкий бег, поскоки по кругу, не держась за руки |

Необходимым условием реализации программы по учебному предмету «Музыка» является создание развивающей предметно-пространственной среды.

| Направления коррекционно-развивающей работы | Развивающая предметно-пространственная среда |
|---|---|
| Коммуникация | диски из музыкальных серий Т. Сауко, Г. Вихаревой, Т. Суворовой, И. Новоскольцевой и И. Каплуновой, Т. Бурениной; куклы би-ба-бо, плоскостные и объемные игрушки, султанчики, ленточки, мячи; атрибуты, используемые в праздничных утренниках |
| Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память | детские музыкальные инструменты (клавиесы, коробочки. колокольчики, металлофоны, бубны, барабаны и др.) |

Развивающая предметно-пространственная среда учебного курса отражена в календарно-тематическом планировании.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

| № п/п | Тема | Тип урока | Кол- во часов | Виды учебной деятельности |
|----------|--|------------------------------|---------------------|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | Вводный урок Ритуал «Музыкальное приветствие» | открытия нового знания | 1 | Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Хоровое пение: исполнение известных и любимых детьми песен. Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов Пропевание в ответ на приветствие учителя слова «здравствуйте» по ступеням мажорного трезвучия Учитель может «музыкально» здороваться с каждым ребёнком, держа его за руку Использование игрового песенного материала из сборника Т. Сауко «Топ – хлоп, малыши» по теме Осень |
| 2 | Восприятие музыки (элементы музыкальной грамоты) | открытия нового знания | 1 | Слушание поочерёдного звучания инструментов русского народного оркестра в записи, опираясь на наглядное изображение. Слушание небольшого отрывка звучания |

| | | | | |
|---|--|-------------------------------|---|---|
| | | | | <p>оркестра народных инструментов</p> <p>«Мы поскачем на лошадке» песня – инсценировка; музыка и слова М. А. Савельевой</p> <p>«Пушистые гости» песня – игра; музыка и слова И. Г. Смирновой</p> |
| 3 | <p>Игра на инструментах детского шумового оркестра</p> | <p>открытия нового знания</p> | 1 | <p>Отстукивание ровных метрических долей в спокойном темпе деревянными палочками – клавирами или на коробочках;</p> <p>Отстукивание ровных метрических долей в быстром и медленном темпе деревянными палочками – клавирами ;</p> <p>Необходимое музыкальное сопровождение заменяется игрой аккордовой последовательности типа: Т-Т-Т-S; D-D-D-T</p> <p>Разучивание песни «Как у наших у ворот» обработка А. Луканина пьесы П. Чайковского «Полька» из детского альбома:</p> <p>игра ровными долями;</p> <p>игра «глиссандо»</p> |
| 4 | <p>Музыкально – ритмические движения</p> <p>Формирование навыка построения в круг</p> <p>Игра в парах</p> <p>Игра в кругу</p> <p>Общеразвивающие движения в кругу</p> | <p>открытия нового знания</p> | 1 | <p>Разучивание марша «Вот как мы шагаем» из сборника Т. Сауко «Топ, хлоп, малыши» (аудио приложение)</p> <p>Т. Сауко «Дай ладошечку»</p> <p>«Ручками похлопаем»</p> <p>Г. Вихарева «Логоритмические упражнения для малышей»</p> |
| 5 | <p>Игра на инструментах</p> | <p>открытия</p> | 1 | <p>Отстукивание ровных метрических</p> |

| | | | | |
|---|---|---------------------------|---|--|
| | детского шумового оркестра | нового знания | | долей в быстром и медленном темпе тихо и громко по силе звука деревянными палочками – клавирами и с помощью коробочек Музыкальное сопровождение – аккордовая последовательность Разучивание оркестра «Что нам нравится зимой?» музыка и слова А. А. Ивановой (шуточная песня – игра) Оркестр «Ах, снежок» музыка Е. Гольцовой |
| 6 | Музыкально – ритмические движения Формирование навыка построения в круг Игра в парах Игра в кругу | открытия нового знания | 1 | Хоровод «Весёлый Новый год» Слова, музыка и движения Л. Мишаковой Игра с дедом Морозом «Ой, Мороз!» музыка и слова Г. Вихаревой Разучивание движений Повторение пройденного |
| 7 | Игра на инструментах детского шумового оркестра | открытия нового знания | 1 | Отстукивание ровных метрических долей в быстром и медленном темпе тихо и громко по силе звука деревянными палочками – клавирами и с помощью коробочек Отстукивание сильной доли в четырёхдольном размере Перенесение акцента на разные доли такта в умеренном темпе Игра на ксилофонах и металлофонах ровными длительностями и глиссандо «Тихие и громкие звоночки» музык Р. Рустамова |
| 8 | Музыкально – ритмические движения Закрепление навыка | открытия нового знания | 1 | Танец «Солнечный зайчик» CD Е. Сухановой Танец «Вход с колечками» CD Е. Сухановой и Е. Новиковой |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>построения в кругу: ритмопластическое упражнение Логоритмические песни- игры</p> | | | <p>«Споём. Спляшем, потанцуем» слова и музыка Г. Вихаревой. Раздел «Весна»</p> |
|---|--|--|--|

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

1. Е.А. Медведева. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика. Изд. центр «Академия»
2. С.В. Исханова. Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками. Спб. Детство-пресс
3. Е. Д. Макшанцева Детские забавы. Москва «Просвещение»
4. Е. Черенкова Оригинальные пальчиковые игры. Москва «Рипол классик»
5. Т. С. Овчинникова Логопедические распевки. Санкт – Петербург «Каро».
6. Г. И. Анисимова Новые песенки для занятий в логопедическом саду. Санкт – Петербург «Каро»
7. И. Бодраченко Музыкальные игры в детском саду. Москва «Айрис пресс»
8. Э Финкельштейн Музыка от а до я. Издательство «Композитор - Санкт – Петербург»
9. Ж Металлиди, А. Перцовская Сольфеджио Учебное пособие для 1-го класса ДМШ. Издательство «Композитор – Санкт-Петербург»
10. А. И. Буренина Ритмическая пластика для дошкольников (учебно – методическое пособие) Санкт – Петербург
11. И. Каплунова, И. Новоскольцева Серия сборников «Ладушки» Издательство «Композитор – Санкт-Петербурог»
12. А. Н. Зимина Мы играем, сочиняем. Музыкальное воспитание детей 5-7 лет. Изд. «Ювента» Москва
13. Т. Бабаджан Мы любим музыку песни и фортепианные пьесы для самых маленьких. Изд. «Музыка» Москва
14. «Буратино за фортепиано» Популярные детские песни. Изд. «Композитор-Санкт – Петербург»

15. О. В. Савинкова, Т. А. Полякова Раннее музыкально – ритмическое развитие детей (методическое пособие). ООО «Престо»
16. Г. Ф. Вихарева Споём, попляшем, поиграем. Логоритмические игры для малышей. РЖ «Музыкальная палитра»
17. «Воспитание и обучение детей с нарушениями развития» методический и практический журнал. Ооо Изд. «Школьная пресса»
18. Волкова Т.Г., Евтушенко И.В. Особенности эстетической воспитанности умственно отсталых старших школьников // Современные наукоемкие технологии. №10 (часть 1). С. 119-122.
19. Евтушенко И.В. Использование регулятивной функции музыки в воспитании детей с легкой умственной отсталостью//Современные проблемы науки и образования. № 6; URL: <http://www.science-education.ru/113-10919>.
20. Евтушенко И.В. Методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых школьников//Фундаментальные исследования. № 10 (часть 13) С. 2963-2966.
21. Евтушенко И.В. Модель музыкального воспитания умственно отсталых школьников в системе специального образования//Межотраслевые подходы в организации обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья. М.: Спутник+
22. Евтушенко И.В. Музыкальное воспитание умственно отсталых детей-сирот: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия»
23. Евтушенко И.В. Теоретико-методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых детей: Монография. М.: РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова
24. Евтушенко И.В. Хрестоматия по музыке и пению: Учеб. пособие для специальной, коррекционной образовательной школы VIII вида. Изд. 2-е, доп. и испр. М., РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова
25. Евтушенко И.В., Казючиц М.И., Чернышкова Е.В. Музыкальное сочинительство как профилактика профессиональной деформации личности педагога-дефектолога // Современные наукоемкие технологии. №8 (часть 1), С. 111-115.
26. Казючиц М.И., Евтушенко И.В. Использование современной авторской песни в музыкальном воспитании умственно отсталых обучающихся // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. №5-5. С. 790-794.
27. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика / Под ред. Е.А. Медведевой. М.

Материально-техническое обеспечение:

- фортепьяно, клавишный синтезатор (электромusикальный инструмент);

детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, румба, металлофон, ксилофон, блок-флейта, колокольчики);

- народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки);

звукозаписывающее, звукоусиливающее и звуковоспроизводящее оборудование;

- оборудование для видеозаписи и видеовоспроизведения, проекционное оборудование с экраном;

- персональный компьютер (с необходимыми текстовыми, в том числе музыкальными, редакторами, программным обеспечением для подготовки презентаций, видеоматериалами, аудиозаписями);

- нотный материал, учебно-методическая литература, научно-популярная литература по музыкальному искусству;

- дирижерская палочка;

- дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей, плакаты с изображением музыкальных инструментов различных составов оркестров, хоров, ансамблей; комплект знаков нотного письма на магнитной основе, пособие «музыкальная лесенка», демонстрационные материалы, подготовленные учителем: таблицы с признаками средств музыкальной выразительности, картинки, рисунки, фигурки, макеты; элементы театрального реквизита: маски, шапочки, костюмы сказочных персонажей).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

в 1 дополнительном классе

Минимальный уровень:

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- наличие представления о некоторых основных музыкальных инструментах и их звучании (труба, гармонь, гитара);
- пение (подпевание) фраз знакомых песен с помощью педагога с инструментальным сопровождением;
- наличие представлений о логопедических жестах, обозначающие гласные звуки
- различие вступления, окончания песни

Достаточный уровень:

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой

- самостоятельное исполнение разученных песен; в том числе без сопровождения
- одновременное начало и окончание пения: не отставать и не опережать друг друга, прислушиваться друг к другу;
- правильное формирование при пении гласных звуков;
- наличие представления о некоторых народных музыкальных инструментах и их звучании (гусли, дудка, гармонь, трещотка, деревянные ложки);
- различение разнообразных по характеру и звучанию песней
- различение по характеру звучания колыбельную, марш, танец

Рисование, 1 дополнительный класс

Пояснительная записка

Основания разработки рабочей программы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15

Структура документа.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

В программу можно включать характеристику обучающегося, его навыки и умения по предмету, уточнять значимые и сложные темы.

Работа может начинаться индивидуально, а затем продолжаться в классе.

Общая характеристика предмета.

Учебный предмет рисование включён в обязательную часть образовательной области «Искусство» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Обучение носит предметно практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально - трудовой подготовки учащихся, так и с другими учебными дисциплинами.

Цель: проектирование коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для коррекционно-развивающей работы по подготовке обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования.

Задачи:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений;
- формировать умения правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок; контролировать свои действия;
- развитие ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной и моторной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования;
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Место курса в учебном плане

На прохождение курса физической культуры в 1¹ (дополнительном первом классе) отводится по 0,5 часов в неделю, курс рассчитан на 17 часов (33 учебные недели).

Основные требования к уровням овладения предметными результатами

Минимальный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

Достаточный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения,
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно);
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;

- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся на момент поступления.

Модель учащегося, поступившего в 1/ класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка.

- Физический потенциал предполагает, что учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками.
- Коммуникативный потенциал предполагает, что учащийся понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого.
- Познавательный потенциал предполагает, что учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш.
- Художественно-деятельностный потенциал предполагает, что учащийся включается в совместные игры организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету «Рисование» является создание развивающей предметно-пространственной среды:

| Направления коррекционно-развивающей работы | Развивающая предметно-пространственная среда |
|--|--|
| Коммуникация | Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы) |

| | |
|---|--|
| | последовательности действий, визуальное расписание), диски из музыкальной серии «Пальчиковая гимнастика», |
| Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память | Недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки, натуральные и иллюстративные наглядности; музыкальные инструменты, Монтессори цветочные таблички |
| Пространственные представления | Схемы, модели, предметные и сюжетные картины |
| Развитие общей и ручной моторики | Массажные мячи разных размеров, прищепки, природный материал, пластилин, сборно-разборные дидактические игрушки, цветная бумага, клей, ножницы, кисть, краски, карандаши, фломастеры |

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| № п/п | Раздел | Краткое содержание курса |
|-------|---|--|
| 1 | Организация рабочего места | Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе. |
| 2 | Различение формы предметов и геометрических фигур | Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и цветов. |

| | | |
|---|---|--|
| 3 | Развитие мелкой моторики руки | Формирование представлений детей о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога) движений. Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.. |
| 4 | Приемы рисования твердыми материалами (мелками, губкой, рукой, карандашом, фломастером) | Рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу); - рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных); - рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу); -рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. - штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки); |
| 5 | Приемы работы красками | Точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью; - приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п |
| 6 | Развитие речи | Введения новых слов, обозначающих |

| | | |
|---|--|--|
| | | художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.). |
| 7 | Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке | Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», и т.д. Цвета солнечного спектра (основные). Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима). |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/ п | Раздел, тема | Тип урок а | Кол- во часо в | Дат а | Виды учебной деятельности | Предметные результаты | | БУД | Средства обучения |
|--------------|----------------------------------|------------------|-------------------------|----------|-------------------------------------|---|--|-----|--------------------------------------|
| | | | | | | Достаточный | Минимальны й | | |
| 1 | «Весёлые краски» Вводный урок | комб. | 1 | | Различение предметов по цвету | Знать правила работы с акварельными красками. Уметь работать кистью и акварельными красками. Уметь получать разные цвета путем смешивания красок (красный + | Знать правила работы с акварельными красками Уметь работать кистью и акварельными красками с незначительно й помощью Уметь получать разные цвета путем | | Краски кисти, опорные листы |

| | | | | | | | | | |
|---|---|-------|---|--|---|--|---|--|--|
| | | | | | | желтый = оранжевый, синий + желтый = зеленый, синий + белый = голубой, | смешивания красок (красный + желтый = оранжевый, синий + желтый = зеленый, | | |
| 2 | «Красивые листочки» Рисование способом техники печатания | комб. | 1 | | Рисование способом печатания | Выполнять самостоятельн о последователь ности действий | Выполнять с помощью последователь ности действий | | Натуральны е листики разной формы и размера, краски, кисти, стаканчики с водой |
| 3 | «Яблочки на дереве» прием точечного рисования пальчиком (яблок) на готовом | комб. | 1 | | рисование пальчиком (яблок) на готовом шаблоне | Соблюдать правила поведения во время работы с | Слушать инструкцию учителя по правилам | | Шаблоны дерева, пальчиковы е краски, |

| | | | | | | | | | |
|---|--|-------|---|--|---|--|--|--|--|
| | шаблоне (дерева). | | | | (дерева). | пальчиковыми красками | работы с пальчиковыми красками | | |
| 4 | «Гриб мухомор» Нанесение на готовый шаблон гриба точек. Прием рисования пальцем. | комб. | 1 | | Нанесение на готовый шаблон гриба точек пальцем | Соблюдать и знать правила работы с пальчиковыми красками | Соблюдать правила работы с пальчиковыми красками | | Опорные листы, Пальчиковые краски |
| 5 | «Дерево в снегу» Печать тампоном с краской на готовом шаблоне дерева | комб. | 1 | | Печать тампоном с краской на готовом шаблоне дерева | Выполнять примакивающие движения тампоном с краской, соблюдая контур | Выполнять примакивающие движения тампоном | | Тампоны, белая краска, опорные листы, презентация «Деревья в снегу» |
| 6 | «Ветка с ёлочными игрушками» Прием рисования кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга. | комб. | 1 | | рисование кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга. | Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью | Оставлять графический след на бумаге | | Натуральная елка с игрушками, опорные листы, |

| | | | | | | | | | |
|---|---|-------|---|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | линии, навыками работы графическими материалам | | | краски, кисти, стаканчики с водой |
| 7 | « Белый снежок порхает, кружится» рисование ватными палочками | комб. | 1 | | рисование ватными палочками | Овладевать п ервичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалам | Оставлять отпечаток на листе бумаги | | Ватные палочки, белые краски, опорные листы |
| 8 | «Из трубы идет дымок» Рисование разнохарактерных, спиралеобразных линий. | комб. | 1 | | Рисование разнохарактерны х, спиралеобразных линий | Рисовать разнохарактер ные спиралеобразн ые линии | Рисовать Спиралеобраз ные линии по обводке | | Карандаши, опорные листы |
| 9 | «Снеговик» Рисование | комб. | 1 | | Рисование | Рисовать | Обводить | | Опорные |

| | | | | | | | | | |
|----|--|-------|---|--|--|---|--|--|--|
| | красками линий замкнутого круга. | | | | красками линий замкнутого круга. | замкнутые круги | замкнутые круги | | листы, краски, кисти, вода, шаблоны «Снеговик» |
| 10 | «Расческа» Рисуем карандашом прямые горизонтальные и вертикальные линии. | комб. | 1 | | Рисование карандашом прямых горизонтальных и вертикальных линии. | Рисовать вертикальные и горизонтальные линии | Оставлять графический след на бумаге | | Расчёски, разного размера и цвета, карандаши |
| 11 | Мыльные пузыри – большие и маленькие (круговые движения, слитные замкнутые линии). | комб. | 1 | | Рисование круговых движений, слитными замкнутыми линиями | Рисовать слитные замкнутые линии | Рисовать слитные замкнутые линии с помощью | | Мыльные пузыри, опорные листы, карандаши |
| 12 | «Украшим платочек» | комб. | 1 | | Рисование пальчиковыми красками | Знать и соблюдать правила работы с пальчиковыми | Украшать платочек без образца | | Опорные листы, пальчиковые краски |

| | | | | | | | | | |
|----|--|-------|---|--|---------------------------------------|--|---------------------------------------|--|---|
| | | | | | | красками Украшать платочек по образцу | | | |
| 13 | «Шапка и шарфик» Работа с кистью по шаблону. | комб. | 1 | | Работа с кистью по шаблону. | Пользоваться шаблоном | Пользоваться шаблоном с помощью | | Шаблоны,, краски, кисти, вода в стаканчиках , шапки и шарфики разного цвета |
| 14 | «Цветы маме» Прием рисования пальчиками. | комб. | 1 | | Рисование пальчиковыми красками | Рисовать цветы, подбирать основные цвета | Рисовать цветы пальчиковыми | | Шаблоны, опорные листы, презентация «Цветы», пальчиковы е краски |
| 15 | Рисование несложных по форме предметов | комб. | 1 | | Рисование несложных по | Раскрашивани е карандашами | Раскрашивани е с | | Опорные листы, |

| | | | | | | | | | |
|----|---|-------|---|--|---|--|--|--|--|
| | состоящих из нескольких частей. «Бусы для мамы» | | | | форме предметов состоящих из нескольких частей | с соблюдением контура, чередование цветов | незначительны м заступом за контур | | карандаши, бусы разного цвета |
| 16 | «Одуванчики – цветы, словно солнышко, желты» Рисование пальчиками. | комб. | 1 | | Рисование пальчиковыми красками | Рисовать пальчиковыми красками по образцу, подбирать самостоятельн о цвет краски | Рисовать пальчиковыми красками | | Презентаци я «Одуванчик и», Пальчиковы е краски |
| 17 | «Травка зеленеет», рисование в технике печатанья ладошкой. | комб. | 1 | | рисование в технике печатанья ладошкой | Оставлять отпечаток ладони на листе бумаги | Оставлять графический след от ладони | | Опорные листы, пальчиковы е краски |

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала (на I-ом этапе обучения преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности).
- Технические средства обучения (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.
- Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует специальных и специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), позволяющих ребенку овладевать отдельными операциями в процессе совместных со взрослым действий. Кроме того, для занятий по ИЗО необходим большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений в 6 т. Т. 5. «Основы дефектологии» (под ред. Власовой Т.А.)
2. «Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе» (пособие для учителей и студентов дефектолог. ф-тов пед.институтов, под ред. В.В.Воронковой)
3. Грошенко И.А. «Изобразительная деятельность во вспомогательной школе»
4. «Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития» (Олигофренопедагогика. Учебное пособие для студентов высш. и средн. учебных заведений, под ред. Б.П.Пузанова)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Формы текущего контроля

Контроль осуществляется в виде – диагностики на начало (сентябрь) и итоговое тестирование (май), (проверка уровней ЗУН).

Предполагаемые результаты:

Минимальный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

Достаточный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений, их свойств, назначения,
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно);
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.
- раскрашивать контурное изображения с использованием трафарета, шаблона, тактильного контура
- получать разные цвета путем смешивания красок (красный + желтый = оранжевый, синий + желтый = зеленый, синий + красный = фиолетовый, синий + белый = голубой, красный + белый = розовый)

РУЧНОЙ ТРУД. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа.

Рабочая программа по курсу «Ручной труд» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Структура документа.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

Общая характеристика предмета.

Учебный предмет «Ручной труд» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебный предмет «Ручной труд» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Это прежде всего воспитание сознания, воспринимающего мир (не только произведения литературы и художественной культуры, но и весь окружающий мир – мир людей и природы).

Обучение чтению детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), осложненными легкой умственной отсталостью, представляет большую проблему в следствие специфических особенностей развития:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;

- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

В программу можно включать характеристику обучающегося, его навыки и умения по предмету, уточнять значимые и сложные темы.

Работа может начинаться индивидуально, а затем продолжаться в классе.

Цель: изучения данного предмета на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1¹, 1 – 4 классы) заключается во всестороннем развитии личности учащегося в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Место курса в учебном плане

На прохождение курса физической культуры в 1¹ (дополнительном первом классе) отводится по 0,25 часов в неделю, курс рассчитан на 8 часов (33 учебные недели).

Содержание курса «Ручной труд» как учебного предмета на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1¹, 1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: работа с пластилином/глиной, работа с природными материалами, работа с бумагой, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, комбинированные работы. Учебный материал, в предложенных разделах, располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

В 1 (подготовительном) классе изучение предмета «Ручной труд», призвано решить **следующие задачи:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;
- развитие умственной деятельности;
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;

- формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Решение поставленных задач позволяет корректировать интеллектуальные и физические недостатки у обучающихся с РАС с учетом их возрастных особенностей, путем систематического и целенаправленного совершенствования восприятия, формирования аналитико-синтетической деятельности, улучшения зрительно-двигательной и моторной координации, ручной моторики.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Ручной труд» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Личностные результаты

- развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, сотрудничество с учителем и одноклассниками в разнообразных видах деятельности;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;

- знание элементарных правил организации рабочего места;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают);
- Достаточный уровень:
- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий некоторых материалов и объектов работ;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять элементарные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика;
- положительное отношение к
- окружающей действительности;
- проявление самостоятельности в
- выполнении простых учебных заданий;
- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе);
- готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в паре - учитель-ученик;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться к людям.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| № п/п | Раздел | Краткое содержание курса |
|----------|---------------------------------|---|
| 1 | Работа с пластилином | Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Лепка из пластилина. Приемы работ. Организация рабочего места |
| 2 | Работа с природными материалами | Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые при работе с природными материалами. Организация |

| | | |
|---|-------------------------------|---|
| | | рабочего места |
| 3 | Картонажно-переплетные работы | Элементарные сведения о картоне (применение картона). Свойства картона |
| 4 | Работа с бумагой | <p>Элементарные сведения о бумаге.</p> <p>Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.</p> <p><u>Виды работы с бумагой и картоном:</u> разметка бумаги, экономная разметка бумаги.</p> <p><u>Приемы разметки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - понятие «шаблон»; - правила обращения с ножницами; - обрывание бумаги; - складывание фигурок из бумаги (оригами); - сминание и скатывание бумаги в ладонях; - конструирование из бумаги и картона; - соединение деталей изделия. |
| 5 | Работа с металлом | Работа с алюминиевой фольгой. |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема | Тип урока | Кол-во часов | Виды учебной деятельности | Средства обучения |
|----------|--|--|-----------------|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Вводное занятие. «Урок труда». | открытия нового знания | 1 | Беседа о школе. Беседа о труде, профессии, организации своего рабочего места. | Предметы и предметные картинки. |
| 2 | Работа с пластилином. «Пластилиновая сказка»: «Что надо знать о глине и пластине». | открытия нового знания | 1 | Овладение навыками работы с пластилином. Знакомство с инструментами для работы с пластилином. | Пластилин, стека, опорные картинки. |
| 3 | Работа с природным материалом. «Коллекция из листьев». Экскурсия в парк. | общеметод ологическо й направленн ости | 1 | Сбор листьев, цветов, семян- крылаток клена, шишек итд. | Природный материал или картинки. |

| | | | | | |
|---|---|-------------------------------------|---|--|---|
| 4 | Работа с бумагой. "Что надо знать о треугольнике". «Ёлочка». | общеметодологический направленности | 1 | Работа с шаблоном «круг». | Иллюстрации, дидактические картинки, шаблон, цветная бумага. |
| 5 | Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым линиям. | открытия нового знания | 1 | Упражнение в резании ножницами по следу сгиба. | Бумага, иллюстрации, ножницы, графические изображения. |
| 6 | Работа с пластилином. Примазывание. Аппликация "Тарелка" | общеметодологический направленности | 1 | Обучение приему «примазывание» отдельными кусочками на основу. | Пластилин, картон, иллюстрации, муляж. |
| 7 | Экскурсия в парк. Весенние занятия людей. | открытия нового знания | 1 | Урок из раздела «Экскурсия в природу». | Сюжетные картинки. |
| 8 | Работа с картоном и цветной бумагой. Конструирование и соединение деталей "Светофор" | открытия нового знания | 1 | Обучение навыкам выполнять детали и их соединение с планированием ближайшей операции по предметно-операционному плану. | Картон, цветная бумага, детали светофора, кисточка, клей. Стихотворения, игра. |

Контрольно-измерительные материалы

1 четверть

| Достаточный уровень | Минимальный уровень |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• умение организовать свое рабочее место;• называние основных цветов и их оттенков, указанных материалов;• называние операций, необходимых для обработки материалов (платилин-лепят, бумагу-сгибают);• называть предметы, изготовленные из бумаги. | <ul style="list-style-type: none">• выполнять простые инструкции учителя;• знать название материалов, используемых для выполнения поделок;• знать название основных цветов, указанных материалов;• иметь элементарные понятия о природных материалах.• знать элементарные правила организации своего рабочего места; |

2 четверть

| Достаточный уровень | Минимальный уровень |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• иметь представления о материалах и инструмента при работе с бумагой и пластилином;• уметь работать с ножницами;• уметь обращаться со стеклой. | <ul style="list-style-type: none">• выполнять простые инструкции учителя;• знать цвета бумаги;• иметь представления, какие предметы делают из бумаги и картона; |

- работать с «шаблоном».

3 четверть

| Достаточный уровень | Минимальный уровень |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельная сборка конструкции с опорой на образец и с частичной помощью учителя; • самостоятельно симметрично вырезать из бумаги; • лепить многодетальные изделия конструктивным способом. | <ul style="list-style-type: none"> • знать, где используют природный материал; • владеть приемом «сминание» бумаги; • работать с «шаблоном»; • владеть приемом «разрывание» бумаги. |

4 четверть

| Достаточный уровень | Минимальный уровень |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельная организация своего рабочего места; • уметь сопоставлять свою поделку с образцом и натуральным предметом. • пользоваться предметной инструкционной картой; • определять место приклеивания аппликации присоединяя дополнительных деталей с опорой на образец. | <ul style="list-style-type: none"> • уметь организовывать своего рабочее места с минимальной помощью.; • уметь сопоставлять свою поделку с образцом. • определять места приклеивания аппликации с минимальной помощью. |

РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ
ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Обеспечение учебного предмета «Ручной труд» включает:

учебно-методические комплексы: комплекты учебников и рабочих тетрадей;

учебно-практическое оборудование:

материалы:

- краски акварельные, гуашевые;
- фломастеры разного цвета;
- цветные карандаши;
- бумага рисовальная а3, а4 (плотная);
- бумага цветная разной плотности;
- картон цветной, серый, белый;
- бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая);
- бумага в крупную клетку;
- набор разноцветного пластилина;
- нитки (разные виды);
- ткани разных сортов;
- природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха,

тростниковая трава и т.д.);

- древесные опилки;
- алюминиевая фольга;
- проволока цветная;
- клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш;
- шнурки для обуви (короткие, длинные);

инструменты:

- кисти беличьи № 5, 10, 20;
- кисти из щетины № 3, 10, 20;
- стеки;
- ножницы;
- циркуль;

- линейки;
- угольники;
- иглы швейные с удлиненным (широким) ушком;
- булавки швейные;
- шило с коротким стержнем;
- напильник;
- карандашная точилка;
- гладилка для бумаги;

вспомогательные приспособления:

- подкладные доски;
- подкладной лист или клеенка;
- коробка для хранения природных материалов;
- подставка для кисточки;
- баночка для клея;
- листы бумаги для работы с клеем (макулатура);
- коробочка для мусора;
- тряпочки или бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук;

печатные пособия: таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству; дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия;

информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие программы по ручному труду;

технические средства обучения;

экранно-звуковые пособия;

модели и натуральный ряд: муляжи фруктов и овощей; изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; модели геометрических фигур и тел; модель фигуры человека, животных; керамические изделия; предметы быта; различные виды раздаточных коллекций; конструкторы.

| | |
|----------------------------------|--|
| Учебники, учебные пособия | Комплект учебников и рабочих тетрадей Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд». 1 класс. – С.-Петербург: Просвещение |
|----------------------------------|--|

| | |
|---|---|
| <p>Методические пособия для педагога</p> | <p>Т.М. Геронимус «150 уроков труда в 1-4 классах» Т.М. Геронимус Серебряная паутинка. Уроки труда Т.М. Геронимус Бумажкино царство. Уроки труда Т.М. Геронимус Учимся мастерить.1-4кл Т.М. Геронимус Правила безопасности на уроке труда.1-4кл. С. Афонькин, Е Афонькина. Игрушки из бумаги. 1-4кл. Б. Г. Гагарин. Конструирование из бумаги. 1-4 кл. В. Кард. Сказки из пластилина.1-4кл А. В. Просужий Лепка в начальных классах. 1-4 кл. Н. А. Цирулик Умные руки.1кл. И. Ю. Карельская Вязаная игрушка.1-4кл. И. Ю. Карельская Мягкая игрушка.1-4кл. Л. В. Базулина. 100 поделок из природных материалов. 1-4кл. Н. Докучаева Чудеса из ткани своими руками. 1-4кл. Н. Докучаева Мастерим бумажный мир. 1-4кл.</p> |
| <p>Технические средства обучения</p> | <p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц,магнитная доска, телевизор; CD-проигрыватель с USB-выходом,компьютер с программным обеспечением; слайд -проектор; мультимедиапроектор; экран.</p> |
| <p>Дополнительные средства</p> | <p>Наглядный материал, предметные и сюжетные картинки, таблицы, пиктограммы.</p> |

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил организации рабочего места;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают);

Достаточный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий некоторых материалов и объектов работ;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять элементарные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с РАС. Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Физическое воспитание и развитие обучающихся с расстройством аутистического спектра (далее - РАС) представляет довольно большую сложность для педагога, т.к. при поступлении в школу у ребенка присутствуют нарушения речи, а как один из возможных вариантов речь может совсем отсутствовать, а также существуют большие сложности с восприятием словесных инструкций и пониманием обращенной речи. Имеют место нарушения коммуникативной функции и нежелание (невозможность в силу диагноза) выстраивать межличностные связи с учителем и сверстниками, необходимые для формирования основ физической культуры и физического развития. Так же у детей встречается: своеобразие движений: произвольные движения неловкие, недостаточно координированы, наличие стереотипных повторений одних и тех же движений. Боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки.

Для всестороннего развития личности обучающихся с РАС в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации в учебный план для учащихся данной категории на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1', 1 – 4 классы) вводится курс «Физическая культура».

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает **ряд конкретных задач физического воспитания:**

— коррекция нарушений физического развития;

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- **формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;**
- **поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;**
- **формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;**
- **воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;**
- **воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;**

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Для решения поставленных задач у обучающихся данной категории необходим дифференцированный подход к построению АООП, который предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Содержание курса «Физическая культура» представлена в АООП следующими разделами: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Игры».

Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся, необходимые, как для успешного

продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Место курса в учебном плане

На прохождение курса физической культуры в 1¹ (дополнительном первом классе) отводится по 0,5 часов в неделю, курс рассчитан на 16 часов (33 учебные недели).

Планируемые результаты изучения курса

Предметные результаты АООП по физической культуре включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по физической культуре определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;
- знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;
- выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- принимать правильную осанку; ходить в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр и др. видов физической культуры;

- владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- принимают активное участие в подвижных играх и эстафетах со сверстниками;
- узнавать различный спортивный инвентарь в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Личностные результаты включают овладение обучающимися начальными навыками адаптации в окружающем мире, установок, ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение физического и психического здоровья, социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков через ознакомление с элементами спортивных и подвижных игр.

| Разделы курса | Тема |
|----------------------|---|
| Знания о физической | Правила поведения на уроках физической культуры |

| | |
|------------|--|
| культуре | (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. |
| Гимнастика | <p>Теоретические сведения.</p> <p>Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.</p> <p>Практический материал.</p> <p>Построения и перестроения.</p> <p>Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; - упражнения для расслабления мышц; - упражнения для мышц шеи; - упражнения для укрепления мышц спины и живота; - упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса; - упражнения для мышц ног; - упражнения на дыхание; - упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев; - упражнения для формирования правильной осанки; - упражнения для укрепления мышц туловища. <p>Упражнения с предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с гимнастическими палками; - с флажками; - с малыми обручами; |

| | |
|-----------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - с малыми мячами; - с большим мячом; - с набивными мячами (вес 2 кг); - упражнения на равновесие; - лазанье и перелезание; - упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; - переноска грузов и передача предметов; - прыжки. |
| Легкая атлетика | <p>Теоретические сведения.</p> <p>Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.</p> <p>Практический материал.</p> <p>Ходьба. Бег. Прыжки. Метание.</p> |
| Игры | <p>Теоретические сведения.</p> <p>Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).</p> <p>Практический материал.</p> <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коррекционные игры - Игры с бегом; - Игры с прыжками; - Игры с лазанием; |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Игры с метанием и ловлей мяча; - Игры с построениями и перестроениями; - Игры с элементами общеразвивающих упражнений; - Игры с бросанием, ловлей, метанием. |
|--|---|

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Примечание |
|---------|--|--------------|------------|
| 1 | Техника безопасности и правила поведения на уроках | 1 | |
| 2 | Бег в медленном и быстром темпе. Бег в заданном направлении. | 1 | |
| 3 | Поскоки на месте, на двух ногах, прыжки, слегка продвигаясь вперед | 1 | |
| 4 | Перепрыгивание через препятствия | 1 | |
| 5 | Бросание мяча, ловля мяча | 1 | |
| 6 | Прокатывание мяча двумя руками друг другу | 1 | |
| 7 | Прыжки с продвижением вперед | 1 | |
| 8 | Игры с элементами общеразвивающих упражнений | 1 | |
| 9 | Упражнения в перешагивании и перепрыгивании различных предметов | 1 | |
| 10 | Упражнения на гимнастических матах для укрепления мышц туловища и ног. | 1 | |
| 11 | Упражнения в ползании на животе, четвереньках по прямой, под дугой | 1 | |
| 12 | Правильный захват различных предметов для выполнения метаний одной и двумя руками. | 1 | |
| 13 | Метание малого мяча с места в стенку правой и левой рукой. | 1 | |
| 14 | Коррекционные игры с метанием | 1 | |
| 15 | Прыжки с ноги на ногу - 10м. | 1 | |
| 16 | Развитие силы | 1 | |

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Обеспечение учебного предмета «Физическая культура» включает:

печатные пособия: таблицы, схемы, плакаты с классификацией видов спорта, спортивных упражнений, последовательностью выполнения упражнений;

дидактический раздаточный материал: карточки по физкультурной грамоте;

информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие материалы, программы;

технические средства обучения;

экранны-звуковые пособия: видеофильмы и презентации по Олимпийскому, Паралимпийскому образованию; спортивным праздникам, национальным спортивным играм;

учебно-практическое оборудование: спортивный инвентарь и оборудование; спортивные тренажеры;

модули: набивные мячи, гантели; гимнастическое оборудование; скакалки, обручи, ленты; баскетбольные, волейбольные, футбольные мячи; сетки, флажки, кегли; тренажерное оборудование.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- Выполнять задания по показу и по словесной инструкции
- Двигаться по залу в заданном направлении с разной скоростью с препятствиями и без них
- Выполнять различные прыжки на месте и через предметы
- Ученик должен знать правила поведения на уроках и во время игр
- Выполнять упражнения с мячом, в том числе метание в цель
- Должен знать название снарядов и такие слова как «шеренга», «колонна», «круг»